



廈門大學嘉庚學院

XIAMEN UNIVERSITY TAN KAH KEE COLLEGE

# 专业修读指南

城乡规划



2023级



职业  
规划师的  
摇篮

职业  
景观师的  
摇篮

职业  
建筑师的  
摇篮



院训：博学创意  
自强不息

厦门大学嘉庚学院建筑学院

# 建筑学院是一个充满朝气、目标远大的教学、科研、生产学术共同体。

厦门大学嘉庚学院建筑学院正式成立于：**2017**年4月5日。

下设 建筑类学科本科专业：建筑学、风景园林和城乡规划；  
分属三个国家一级学科： 建筑学、风景园林学和城乡规划学。  
建筑学院本科专业学制均为5年； 联培硕士研究生学制3年。

学院院训——“博学创意，自强不息”。

办学理念——“以学生人才培养为中心”。

发展思路——“教学与教研、科研并举，以应用型实践性有效教学见长”。

办学宗旨——“开放式办学，强力推进校企、校政、校地合作及国际（境际）合作”。

办学-教学路线——“工学背景-建筑学基础”

办学-教学方针——“建筑学、风景园林、城乡规划 三位一体”。

专业人才培养模式：  
“学科基础厚”、“设计能力强”、  
“表现个性明”、“从业口径宽”。

专业人才培养目标及规格——“应用型、复合型、创新型”的快乐大学生、励志职场人以及职业建筑师、景观师、规划师。

办学愿景——“国内一流兼有世界视野与地方特色的学科专业”。

建筑学院的师资队伍 以嘉庚学院自有专任教师（教授、副教授、讲师、助教；其中各自拥有 清华、东南、同济、北林、央美等名校和美、英、德、法、俄、意、乌、荷等海归留学，及台、港境外教育背景）为主体，并聘请校本部厦门大学和厦漳泉地区的建筑设计院、景观规划与设计院、城乡规划与设计院 或建筑、景观、城市管理部门专家、教授，以及国家注册、高级职称建筑师、景观师、规划师为兼职教师组成的教学团队。

建筑学院使用专门、固定、全周期的教学空间：设计教室、美术画室，以及展室、阅览室、实验室、图档室等；经过特别设计的集中专业教学区域，称为：“系馆”。



# 嘉庚学院建筑学院 城乡规划专业 修读指南



二〇二三年八月一日



# 目 录

<b>壹. 专业简介</b> .....	2
一、历史沿革.....	2
二、保障体系.....	3
三、发展趋势.....	3
<b>贰. 人才培养方案</b> .....	8
第一部分.....	8
一、培养目标.....	8
二、培养规格.....	8
三、学制及学习年限.....	9
四、学分说明.....	9
五、授予学位.....	9
第二部分.....	10
第三部分.....	15



<b>叁. 人才培养方案解读</b> .....	17
一、 方案制定原则.....	17
二、 教学支持平台.....	19
三、 专业课程体系.....	22
四、 课程教学改革.....	26
五、 个人修读规划.....	30
<b>肆. 主要专业课程</b> .....	33
一、 专业必修课.....	33
(一) “工学门类” 学科平台课.....	33
(二) “建筑类学科” 专业平台课.....	34
(三) 专业主干课.....	40
二、 专业选修课.....	44
(一) 本专业选修课.....	44
(二) 类专业选修课.....	55
(三) 跨专业选修课.....	59
<b>伍. 教学场所及课程作业</b> .....	60
一、 教学场所.....	60
二、 课程作业.....	61

# 规划 名言

“惟王建国，辨方正位，体国经野……”

《周礼·天官冢宰·大宰》 春秋战国

“匠人营国，方九里，旁三门。国中九经九纬，  
经涂九轨。左祖右社，面朝后市。市朝一夫。”

《周礼·冬官考工记·匠人》 春秋战国

“一座城市就像一棵花、一株草或一个动物，它应该在成长的每一个阶段保持统一、和谐、完整。而且发展的结果决不应该损害统一，而要使之更完美；决不应该损害和谐，而要使之更协调；早期结构上的完整性应该融合在以后建设得更完整的结构之中。”

霍华德 《明日的田园城市》 1898 年

“城市必须不再像墨迹、油渍那样蔓延，一旦发展，他们要像花儿那样呈星状开放，在金色的光芒间交替着绿叶。”

帕特里克·格迪斯 《进化中的城市》 1915 年

“城市在精神和物质两方面都应该保证个人的自由和集体的利益。对于从事城市计划的工作者，人的需要和以人为出发点的价值衡量是一切建设工作成功的关键。建筑是居住机器。”

国际建筑协会 (C. I. M.) 《雅典宪章》 1933 年

“一座城市，无论景象多么普通都可以带来欢乐。城市如同建筑，是一种空间的结构，只是尺度更巨大，需要用更长的时间过程去感知。”

凯文·林奇 《城市意象》 1959 年

“我们是处在这样一个时代：生产和城市扩张的自动进程日益加快，它代替了人类应有的目标而不是服务于人类的目标。……城市的主要功能是化力为行，化能量为文化，化死的东西为活的艺术形象和音标，化生物的繁衍为社会创造力。”

刘易斯·芒福德 《城市发展史》 1961 年

# 壹. 专业简介

在人类造物中，城市是最持久和最卓越的。城市的定义是：以非农业产业和非农业人口集聚而形成的较大居民点（包括按国家行政建制设立的市镇）。相对城市来说，乡村则是主要从事农业、人口较分散的聚落形式。城乡规划（Urban-Rural Planning），包括城市规划（Urban Planning）和乡村规划（Rural planning），是一门自古就有的学问，是研究城市和乡村未来发展，是城乡社会、经济、科技等长期发展的总体部署，对城乡土地、人口、空间资源的合理布局、城乡各项工程建设的综合安排，是一定时期内城市和乡村发展的蓝图，是城市和乡村管理的重要组成部分，是城市和乡村发展、建设和管理的依据。而城乡规划师则是社会的“精英”，是从事城乡规划业务工作的专业技术人员。

## 一、历史沿革

随着社会经济的发展、人类居住环境的复杂化，出现了城市，城市规划思想随之产生并得到不断发展。特别是在社会变革时期，在旧的城市结构不能适应新的社会生活要求的情况下，城市规划理论和实践往往出现飞跃，城乡规划专业教育也随之不断革新和发展。

中国古代的城市规划学说散见于《诗经》、《周礼·考工记》、《商君书》、《管子》、《墨子》等典籍中。如《诗经·商颂·殷武》所言“周邑翼翼，四方之极”。公元前 11 世纪的奴隶社会，中国已初步形成了一套城市规划体系（营国制度传统），一直延续到封建社会后期的明清两代，历时 3000 余年。这期间，城市规划主要集中在作为“四方之极”、“首善之区”的都城建设上，反映了集权统治的社会制度，因而从事城市规划工作的是君主或大臣，平民无法接触到城市规划。

中国近现代的城市规划专业教育起源并借鉴于欧美的教育体系。20 世纪初，西学东渐兴起，中国接受西方建筑学和城市规划思想，将其融入中国传统体系，逐步形成“中学为体、西学为用”的中国近现代城市规划教育以及城市规划建设的理论和实践体系。西方传统的城市规划来源于建筑学和建造工程学科，由于 18 世纪的工业革命引起的城市化，城市社会问题和矛盾远远超出用传统建筑学思维和空间形态方式可以解释和解决的范围，现代城市规划思想由此产生和发展。随着第二次世界大战以后，西方发达国家的城市化进入新的时期，战后经济的复苏，城市建设迅速发展，传统的形态规划不能适应城市和区域发展的实践要求，社会和经济的发展及其所需要的政策和体制成为城市规划的关注领域，综合规划成为一种新的城市规划范型。城市规划教育也突破了以建筑工程类形态为主体的教育模式，呈现多元化发展。在欧美发达国家，城市规划作为一门独立学科，与地理学、管理学、生态学、社会学、建筑学等学科平行设置，在 1974 年联合国编制的学科分类目录中，“城市规划”被列为 29 个独立学科之一。

我国从 1952 年由同济大学设立中国最早的城市规划专业以来，是作为工学门类下“建筑学”一级学科之中的二级学科而存在。至今，中国现代城市规划专业教育已经历了 60 载春秋，经过几代规划人的不懈努力，为中国城市建设规划筚路蓝缕、励精图治，铸就了中国城市规划专业今天的辉煌。

进入 21 世纪，鉴于学科内涵远远超出建筑学一级学科所辖二级学科“城市规划与设计”范围，2011 年，我国决定另外增设“城乡规划学”学位授予和人才培养学科“工学”学科门类内新的“一级学科”（国务院学位委员会、教育部：《学位授予和人才培养学科目录（2011 年）》）；2012 年并将本科专业“城市规划”更名为：“城乡规划”（教育部：《普通高等学校本科专业目录（2012 年）》）。

将“城乡规划学”作为独立的一级学科进行设置和建设，是我国国情所在，是从传统的建筑工程类模式迈向社会主义市场经济综合发展模式的需求。“城乡规划学”（原名：城市规划）与“建筑学”和“风景园林学”（原名：景观学）并列为三大一级学科，构成当代“人居环境科学”学科群。2018 年教育部发布《普通高等学校本科专业类教学质量国家标准》（简称：国标）。国标第一次提出“专业类”概念，并给出了各专业类知识体系和核心课程体系建议。20 年代，教育部发布《普通高等学校本科专业目录（2020 年版）》，最新的 0828 建筑类学科专业由 3 个增加至 7 个：082801 建筑学（五年，四年）、082802 城乡规划（五年，四年）、



082803 风景园林（五年，四年）、082804T 历史建筑保护工程（五年，四年）、082805T 人居环境科学与技术（2017）、082806T 城市设计（2019）、082807T 智慧建筑与建造（2019）。

嘉庚学院在办学母体校本部厦门大学的强力支持下，在已有建筑学、风景园林（原名：景观学）两个专业办学和教学的坚实基础上，经国家教育部批准，开设城市规划专业，于2012年起面向全国招生，学制5年。从2013级开始，新专业使用新名称：城乡规划。依托于厦门经济特区和漳州高新开发区的建设优势，嘉庚学院建筑学院城乡规划专业正在稳步发展、健康成长。

## 二、保障体系

### 1. 教育指导

作为一门独立的学科，城乡规划拥有自己的专业教育和职业要求。为了加强专业建设、提高教育质量，建设部于1998年成立全国高等学校城市规划学科专业指导委员会，统筹管理和指导城乡规划的专业设置以及课程、教材、教师队伍、现代教育技术应用等建设问题。

### 2. 学制设置

目前国内拥有城乡规划专业的学校日益增多，正规院校大多为本科5年制，硕士3年制；也有部分院校目前仍为本科4年制。城乡规划专业的学习内容综合、广博，且兼具有较强的理论性和技能性。为了保障学习内容及过程的完整，我校城乡规划本科专业实行长学制：5年制。

### 3. 注册制度

1999年，国家开始实施城市规划师执业资格制度。考试每年举行一次，在省会城市设立考点。该制度是中国建设业与国际接轨的重大举措。通过全国统一考试取得注册城市规划师执业资格的人员，根据工作需要，可被用人单位聘任为相应的中级专业技术职务，并成为获得晋升高級职称的前提条件。

## 三、发展趋势

### 1. 从业取向

城乡规划专业毕业生从业去向可以有各地政府机关自然资源和规划局（城乡规划局），各级城乡规划设计院、建筑设计院、景观规划与设计院、事务所，高等学校、科研机构、房地产公司等相关部门，从事城乡规划与设计、城市市政工程规划、建筑设计、景观规划与设计领域的工程技术工作或决策咨询、管理、研发工作；也可以进一步攻读本专业及相关专业（建筑学、风景园林）专业的硕士学位，或者出国留学深造。

### 2. 人才需求趋势

改革开放以来，社会对于城乡规划专业人才的需求量越来越大。随着城乡统筹发展思路的铺开，我国城市化和城乡一体化进程将加快步伐。城乡规划者开始从幕后走到前台，城乡规划人才的价值越来越得到社会群众的认可，其影响力也越来越受人注目。在上述背景下，城乡规划专业面临更加广阔的发展前景，城乡规划高级人才将拥有宽广的就业空间。

### 3. 专业教育定位

我国城乡规划专业人才培养的目标，是要积极应对城镇化快速发展和社会转型期对高层次规划人才的需要，培养适应于城市社会、经济和区域发展和建筑学科基础审美与工程技术方法的专门人才。为了适应新世纪社会主义现代化建设的需要，城乡规划专业在人才培养目标的定位上，既注重扎实的理论基础，又注重灵活的实践能力和创新能力。围绕这一定位，嘉庚学院建筑学院根据自己设立的人才培养目标和社会人才市场分析，确定办学特色，强调办具有坚实建筑学教育背景的城乡规划专业。

注 1:

## 高等学校城市规划专业本科（五年制）教育评估标准 2009 年修订（节选）

### 一、教育质量（本项内容包括德、智、体三方面的评价）

#### 1. 德育标准

2. 智育标准（归纳为七方面：城市规划原理；城市规划编制与设计；城市规划行政管理；城市规划相关知识；调查、分析及表达；城市规划实践与能力；外国语与计算机能力。）

#### 2.1 城市规划原理

##### 2.1.1 城市与城市规划

- (1) 掌握城市发展与经济、社会及资源环境的关系，掌握城市与区域发展的互动关系。
- (2) 了解我国城镇化发展的历程及现实状况，掌握我国城镇化发展的基本方针。
- (3) 了解中外城市发展历史，掌握现代城市规划思想的演进过程和主要理论。
- (4) 了解当代城市规划的理论探索和重要实践。

##### 2.1.2 城乡规划体系

- (5) 掌握城乡规划的基本内涵，了解城乡规划的公共政策属性及公众参与制度。
- (6) 掌握我国城乡规划法规体系的构成，了解我国城乡规划管理的行政架构及工作内容。
- (7) 掌握制定城乡规划的基本原则和程序，掌握城乡规划编制的层次及其相互关系。
- (8) 了解城乡规划实施的基本内涵及主要影响因素，了解城市近期建设规划的作用与任务。

##### 2.1.3 空间布局与土地使用

- (9) 掌握城镇发展的空间布局原则和方法。
- (10) 掌握城市用地的适用性评价及建设用地选择的原则和方法。
- (11) 掌握城市用地分类与规划建设用地标准的概念及应用方法。
- (12) 掌握城市用地布局与城市各功能系统的关系。

#### 2.2 城市规划编制与设计

##### 2.2.1 规划编制

- (13) 具有参与区域分析及编制城镇体系规划的基本能力。
- (14) 具有开展城市总体规划的基础研究，以及参与编制城市总体规划的能力。
- (15) 了解城市综合交通规划、历史文化遗产保护规划等主要专项规划的作用和内容，具有协调各项专业规划的基本能力。
- (16) 掌握控制性详细规划的作用和任务，具有编制控制性详细规划的能力。
- (17) 掌握镇、乡和村庄规划的工作范畴和任务，具有组织编制镇、乡和村庄规划的基本能力。

##### 2.2.2 规划设计

- (18) 掌握修建性详细规划的作用、主要类型和成果要求。
- (19) 了解建筑设计的基本原理，了解建筑文化及城市文脉的概念；掌握建筑单体、群体之间及其与城市整体环境的关系，具有公共建筑群体及环境规划设计的基本能力；
- (20) 掌握居住区规划的内容与方法，具有居住区规划设计的能力。
- (21) 了解城市设计的基本理论和方法，掌握城市设计在城市规划中的地位与作用。
- (22) 了解景观设计的目的和工作内容，具有在城市规划中应用景观规划设计原理的基本能力。
- (23) 了解绿化及植物配置的基本知识，具有参与风景名胜区、城市绿地系统等规划设计的能力。

(24) 掌握城市道路选线、平面、断面设计及相关工程设计的一般技术要求，了解城市道路和交通系统规划的要求和内容，具有参与城市道路和交通设施规划设计的基本能力。

## 2.3 城市规划行政管理

### 2.3.1 行政管理及行政法学

- (25) 了解公共行政管理的基本知识，掌握公共行政管理的主体与对象、行政权力与行政责任等关系。
- (26) 掌握建设社会主义法治国家和“依法行政”的基本方略，了解行政法律的本质、作用及法律渊源
- (27) 了解行政立法、行政许可、行政执法、行政救济（行政复议和诉讼）等概念和内涵。

### 2.3.2 法律、法规及技术标准

- (28) 了解我国城乡规划法制建设的历史演进，掌握《城乡规划法》的主要内容。
- (29) 了解《土地管理法》、《环境保护法》、《文物保护法》、《物权法》等相关法律中的有关内容。
- (30) 了解《城乡规划法》的主要配套法规、规章及规范性文件。
- (31) 了解城乡规划技术标准与规范，具有在规划编制和设计中应用技术标准与规范的能力。

### 2.3.3 城乡规划管理

- (32) 了解城乡规划编制与审批管理的内容、要求及相关主体。
- (33) 了解城乡规划实施管理的主要环节及其目的和任务。
- (34) 了解历史文化遗产保护规划管理、风景名胜区规划管理的原则与内容。
- (35) 了解城乡规划行业职业精神和道德标准。

## 2.4 城市规划相关知识

### 2.4.1 城市生态与环境

- (36) 了解生态学的基本知识，掌握城市生态系统的构成要素与基本功能。
- (37) 了解区域生态适宜性评价、区域生态安全格局建构的基本知识；了解城市与区域生态规划和建设的基本概念与内容。
- (38) 了解城乡环境问题的成因，了解区域环境影响评价的目的、内容及其在城乡规划中的应用。

### 2.4.2 城市地理学

- (39) 了解城市地理学的主要研究内容，及其与城乡规划的关系。
- (40) 掌握城镇化、城市发展的基本理论，了解我国城镇化的特征与发展趋势。
- (41) 了解城镇地域结构的主要类型，了解城镇地域结构及城乡空间关系的演化规律。
- (42) 了解城市空间演化与经济、社会、环境、文化等因素的互动关系。

### 2.4.3 城市经济学

- (43) 了解城市经济学的主要研究内容，及其与城乡规划的关系。
- (44) 掌握城市产业结构的理论和分析方法，掌握“转变经济发展方式”和建设“两型社会”的基本概念。
- (45) 了解城市土地、住房、交通、环境等城市部门经济的理论、分析方法及其在公共政策领域的应用意义。

### 2.4.4 城市社会学

- (46) 了解城市社会学的主要研究内容，掌握社会调查与数据处理的常用方法。
- (47) 了解城市社会阶层与社会空间结构，掌握社会价值取向与构建和谐社会的关系。
- (48) 了解我国城市社区建设的基本状况，了解社区发展规划的理论与方法。

### 2.4.5 城市工程系统

- (49) 了解城市给水、排水、污水及垃圾处理等工程规划建设的基本内容和技术要求。
- (50) 了解城市电力、能源、供热、燃气等工程规划建设的基本内容和技术要求。
- (51) 了解城市广播、通信、信息等工程规划建设的基本内容和技术要求。
- (52) 了解城市防灾、减灾工程等工程规划建设的基本内容和技术要求。
- (53) 了解城市各项专业工程管网综合规划建设的基本内容和技术要求。
- (54) 了解城市建设项目的场地准备及竖向规划的基本内容和技术要求。

2.5 调查、分析及表达

2.6 城市规划实践与能力

2.7 外国语与计算机能力

3. 体育标准

# 规划名人



图 1: 中国古代城市规划家、建筑学家  
大兴城（今陕西西安）的创建者  
——隋代 宇文恺（555~612）



图 2: “田园城市”理论创始人  
——[英]埃比尼泽·霍华德  
(Ebenezer Howard  
1850-1928)

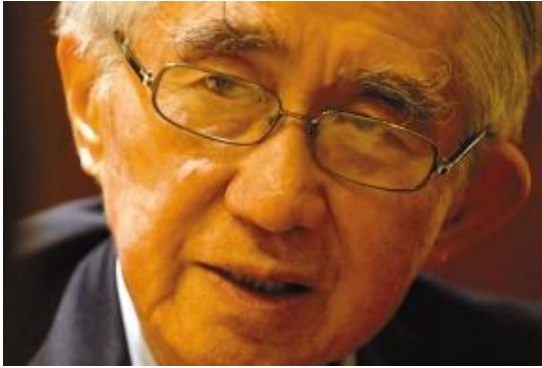
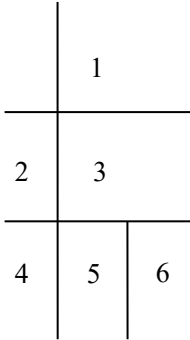


图 3 当代国际城市规划师新加坡规划之父  
——[新加坡]刘太格  
(祖籍福建永春 1938- )



图 4 20 世纪影响最大的  
城市规划社会学家之一  
——[加拿大]简·雅各布斯  
(Jacobs Jane  
1916-2006)

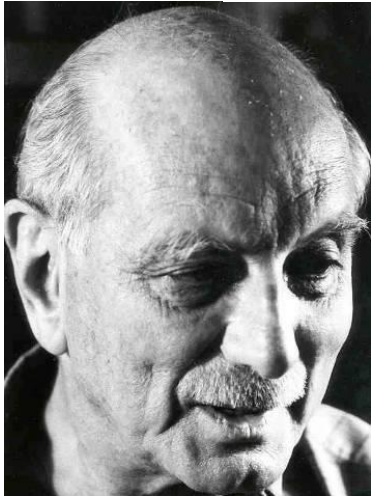


图 5 20 世纪城市规划理论家  
人文主义技术哲学开山鼻祖  
——[美]刘易斯·芒福德  
( Lewis Mumford  
1895—1990 年 )



图 6 当代中国城市规划泰斗  
——周千峙(1930- )

# 贰. 人才培养方案

城乡规划专业人才培养方案课程体系的构建依据和体现《中华人民共和国高等教育法》所规定的高等本科教育的学业标准。

## 第一部分

### 一、培养目标

本专业培养德智体美劳全面发展，适应国家经济发展、城乡建设需要，具有良好的人文与科学素养，具有较好的建筑学及城乡规划学学科基础知识、建筑设计及城乡规划设计专业基本技能，具有创新思维和创业意识、开放视野和独立实践能力、社会责任感和团队合作精神，具有可持续发展和文化传承理念的应用型、复合型、创新型高级专门人才。毕业生能在建筑设计院、城乡规划设计院、景观园林规划设计院及房地产、创业公司等相关领域企事业单位、管理部门或者高等院校，从事建筑设计、城乡规划设计、景观规划与设计、室内设计，及项目策划、研究开发、技术咨询、施工管理、工程投资、商业、教育等工作；也可以进一步攻读本专业或相关专业（风景园林、建筑学等）硕士学位，或出国留学、深造。

### 二、培养规格

#### 1. 素质要求

##### 1.1 政治思想素质

坚持正确的政治方向，遵纪守法，愿为人民幸福、国家富强服务。

有正确的世界观和积极的人生观，诚实正直，具有良好的团队合作精神。

关注人类生存环境，具有良好的生态、环境保护意识。

##### 1.2 科学人文素质

具备基本的科学思维；具有哲学及史学、经济学等社会科学素养；熟悉中外优秀文化，具备较高人文修养。

具有严谨、务实的工程技术精神；具有数学及物理学、地理学等相关的自然科学素养；较好的专业综合素质。

关心科学技术进展，了解社会发展规律和时代发展动态，具有国际视野和与时俱进的现代意识。

##### 1.3 心身美劳素质

具备必要的情商、良好的人际关系、精神情操和心理素质；具有坚定的意志力、责任心、使命感。

积极参加体育运动，具有健康体魄；达到国家规定的大学生体育锻炼合格标准；形成良好生活习惯和卫生习惯。

提高审美情趣和艺术修养；重视实践和户外活动，热爱生产劳动、生活劳动和户外活动，尊敬劳动人民，爱惜粮食、公物等劳动成果。

#### 2. 能力要求

##### 2.1 获得及应用知识的能力

具有获得及应用城乡规划基础理论、城乡规划与设计及城市管理基本技能。

具有掌握与运用基本文献检索方法，获得信息、拓展知识领域、自主学习并不断提升的能力。

具有根据相关知识和要求,进行调查研究、提出问题、分析问题、解决问题并完成设计方案的能力。

## 2.2 表达和协调的能力

掌握第一外国语的基本阅读、交流能力及表达、写作能力;具有运用图文多种媒体表达和表现设计的综合能力。

掌握基本科学研究方法论,具有初步的科研能力,熟悉科技写作;具有一定的组织、协调、合作和沟通的能力。

具有了解和跟踪现代科技发展主要趋势及其应用前景的能力。

## 2.3 创新和实践的能力

熟练掌握建筑类学科设计/规划专业能力;具有运用开放视野、批判精神和创新意识提高设计/规划水平的能力。

具备满足安全、经济和使用要求的意识和方法,以及全面分析环境、综合掌控效果与效率的能力。

具备运用基本设计方法、解决实际工程问题,创造具有美感的建筑、空间和环境的能力。

具有参与公益、志愿活动生产和保持健康生活必要的劳动技能。

# 3. 知识要求

## 3.1 学科专业知识

认识城市的社会功能;了解城乡规划学学科基础理论、发展动态和未来趋势。

熟练掌握城乡规划与设计方法及基本技能;掌握建筑设计、规划设计创新和实践操作的专业知识及相关社会与学术背景知识。

理解建筑设计、规划设计表达的意义;掌握手绘表现和表达设计意图的技能知识及计算机辅助设计与表现的方法原理。

## 3.2 相关领域知识

掌握城乡规划学相关专业建筑设计和风景园林规划设计及表达的方法与基本技能;掌握城市发展、规划与建设的历史,以及城市更新与保护的理论和方法;熟悉建筑和景观历史与理论;具有城乡规划学专业理论学养和批判精神。

掌握城乡规划、市政建设工程技术系统基本知识和方法;掌握相关调研与综合表达方法与技能;具备城乡社会与经济、城乡管理与法规政策、城乡地理与生态领域专业基础知识和基本技能。

掌握良好的美术绘画技能;掌握城乡规划与设计的表达表现方法与原理;具有良好的建筑及城市美学知识和艺术鉴赏知识。

## 3.3 行业职业知识

了解城乡规划行业作为第二产业的基本属性;了解城乡规划设计、建筑设计的国家标准、行业及地方法规、规范。

了解城乡规划编制与设计及建筑工程项目基本程序及其内在规律和组织制度;了解城乡规划管理的基本程序与相关要求。

熟悉规划师业务及工作特点;掌握规划师职业道德素养和职业发展能力方面的知识。

# 三、学制及学习年限

学制五年,学习年限五至七年。

# 四、学分说明

毕业最低总学分 190。

# 五、授予学位

工学学士。

## 第二部分

### 课程设置与学分分配表

类别	课程名称	课程学分数			课程学时数			建议修读学期、周学时/学分合计										
		合计	理论	实践	合计	理论	实践	一	二	三	四	五	六	七	八	九	十	
技能教育模块	技能必修课	22	11	11	480	178	302	5	7	6	4							
	计算机基础	1	1		32	18	14		1+1									
	大学英语 I	3	2	1	64	32	32	2+2										
	大学英语 II	3	2	1	64	32	32		2+2									
	大学英语 III	3	2	1	64	32	32			2+2								
	大学英语 IV	3	2	1	64	32	32				2+2							
	军事训练	1		1	3周		3周	3周										
	体育 I	1		1	32		32	2										
	体育 II	1		1	32		32		2									
	体育 III	1		1	32		32			2								
	体育 IV	1		1	32		32				2							
	生涯规划-探索与管理	2	1	1	32	16	16		1+1									
	创新与创业基础	2	1	1	32	16	16			1+1								
技能选修课	8	4	4	128	64	64						2	4	2				
技能选修课	技能选修课课程详见每学期开课计划。学生修满要求学分即可。 鼓励学生积极参加各类创新创业实践活动。学生参加学校认可的学科竞赛、学术科研、社会实践、创业实践以及其他创新创业实践活动，可依学校规定认可为技能选修课学分。 鼓励学生选修各专业开设的融合双创教育的实训实践类课程。																	
通识教育模块	通识必修课	22	17	5	416	304	112	6	5	3	6							2
	《形势与政策》	《形势与政策》每学期开设至少 8 学时，在综合考核合格的基础上，统一至毕业前最后一学期给定 2 学分。																
	军事理论	2	2		32	32		2										
	大学语文	2	2		32	32			2									
	大学生心理健康教育	1	1		16	16		2										
	思想道德与法治	2	2		32	32			2									
	思想道德与法治实践	1		1	16		16		1									
	中国近现代史纲要	2	2		32	32		2										
	中国近现代史纲要实践	1		1	16		16	1										
	马克思主义基本原理	2	2		32	32				2								
	马克思主义基本原理实践	1		1	16		16			1								
	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	2	2		32	32					2							
	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论实践	2	2		32	32						2						
	《概论》实践	2		2	64		64				4							
形势与政策	2	2		64	64													2



类别	课程名称	课程学分数			课程学时数			建议修读学期、周学时/学分合计									
		合计	理论	实践	合计	理论	实践	一	二	三	四	五	六	七	八	九	十
通识教育模块	通识选修课	14	12	2	256	192	64			2		6	6				
	通识选修课课程详见每学期开课计划。																
	修读要求： 1. “人文艺术类”中包含“人文类”和“艺术类”两个课程组，其中“艺术类”课程组至少修读2学分。 2. “社会科学类”中包含《国家安全教育》课程、“四史”课程组和“社会科学类”课程组；其中《国家安全教育》课程和“四史”课程组中的《党史、新中国史、改革开放史、社会主义发展史专题》课程须修读合格。 3. “自然科学类”至少修读2学分。																
	国家安全教育	1	1		16	16				2							
党史、新中国史、改革开放史、社会主义发展史专题	1	1		16	16				2								
专业教育模块	专业必修课	66	38	28	1548	612	936	13	10	12	11	7	5	4	4		
	“工学门类”学科平台课	7	6	1	128	96	32	5	2								
	高等数学(D)	3	3		48	48		3									
	建筑力学 I	2	2		32	32			2								
	建筑图学	2	1	1	48	16	32	1+2									
	“建筑类学科”专业平台课	30	22	8	556	332	224	4	4	8	8	4	2				
	建筑美术(素描) I	2		2	64	4	60	4									
	建筑美术(素描) II	2		2	64	4	60		4								
	建筑美术(色彩) I	2		2	56	4	52			4							
	建筑美术(色彩) II	2		2	56	4	52				4						
	城乡规划学概论	2	2		32	32		2									
	城乡规划学名著导读	2	2		32	32			2								
	城乡规划原理(A) I	2	2		28	28				2							
	城乡规划原理(A) II	2	2		28	28					2						
	建筑构造 I (普通)	2	2		28	28				2							
	外国古代建筑史	2	2		28	28				2							
	外国近现代建筑史	2	2		28	28					2						
	中国建筑史 I	2	2		28	28						2					
	公共建筑设计原理	2	2		28	28					2						
	景观规划设计原理	2	2		28	28						2					
	城市设计原理	2	2		28	28							2				
	专业主干课	29	10	19	864	184	680	4	4	4	3	3	3	4	4		
	建筑设计初步 I	1		1	32	4	28	2									
建筑设计初步 II	1		1	32	4	28		2									
建筑设计初步 III	1		1	32	4	28			2								
基础建筑设计 I	3	1	2	96	22	74	1+5										

类别	课程名称	课程学分数			课程学时数			建议修读学期、周学时/学分合计										
		合计	理论	实践	合计	理论	实践	一	二	三	四	五	六	七	八	九	十	
专业必修课	基础建筑设计 II	3	1	2	96	22	74		1+5									
	类型建筑设计 I	3	1	2	96	22	74			1+5								
	类型建筑设计 II	3	1	2	96	22	74				1+5							
	类型建筑设计 III	3	1	2	96	22	74					1+5						
	类型建筑设计 IV	3	1	2	96	22	74						1+5					
	专题城乡规划与设计 I (城市修建性详细规划)	2	1	1	48	10	38								1+2			
	专题城乡规划与设计 II (城市控制性详细规划)	2	1	1	48	10	38								1+2			
	专题城乡规划与设计 III (城市总体规划)	2	1	1	48	10	38									1+2		
	专题城乡规划与设计 IV (区域与城镇体系规划)	2	1	1	48	10	38									1+2		
专业选修课	35	29	6	573	401	172				1	8	10	8	8				
专业教育模块	修读要求： 1. 选修课包括三大专业课程群：(1) 本专业课程——城乡规划专业课程；(2) 类专业课程——城乡规划专业以外的建筑类专业(建筑学专业和风景园林专业)课程；(3) 跨专业课程——建筑类专业以外的学科专业(概括归并为 4 大类：文科、艺科、商科、工科)。 2. 学生可以根据个人生涯规划特长、兴趣及其他条件，既可单群选课亦可跨群课程组合完成选修，选修共计不得少于 35 学分。 3. 所列开设学期为课程可修读起始学期。其中，“跨专业选修课”修读起始学期为第七学期。 4. “跨专业选修课”允许学生选修学校开设的其他课程，具体课程详见每学期开课计划。 5. 学分修读要求：(1) 本专业选修课和类专业选修课共计至少修读 25 学分；(2) 跨专业选修课修读学分不超过 10 学分。																	
	<b>专业课程群一：本专业选修课</b>																	
	<b>类型 A: 核心课程</b>																	
	外国城市史	2	2		28	28						2						
	中国城市史	2	2		28	28							2					
	城乡道路与交通规划	2	2		28	28							2					
	城乡地理学	2	2		28	28								2				
	居住区规划原理(城规)	2	2		28	28						2						
	城乡规划管理与法规	2	2		28	28										2		
	<b>类型 B: 普通课程</b>																	
	<b>课程组-a: 艺术基础</b>																	
	城乡规划与设计表现技法	1		1	32	4	28					2						

类别	课程名称	课程学分数			课程学时数			建议修读学期、周学时/学分合计									
		合计	理论	实践	合计	理论	实践	一	二	三	四	五	六	七	八	九	十
专业教育模块	课程组-b:技术基础																
	遥感与地理信息系统	2	2		28	24	4							2			
	社会综合调查研究	2	2		28	24	4						2				
	城乡基础设施规划	2	2		28	24	4							2			
	城市防灾学	2	2		28	28								2			
	课程组-c:理论基础																
	城乡历史文化遗产保护	2	2		28	28								2			
	区域规划与全球化城市规划	2	2		28	28									2		
	环境心理学	2	2		28	28							2				
	城乡规划专业英语	2	2		28	28									2		
	城市社会学	2	2		28	28							2				
	城市经济学	2	2		28	28									2		
	城市分析与评论	2	2		28	24	4								2		
	课程组-d:设计延伸																
	场地规划与设计	2	2		28	28						2					
	城市设计专题	2	1	1	42	14	28								1+	2	
	基础规划设计专题 I	2	1	1	42	14	28					1+2					
	基础规划设计专题 II	2	1	1	42	14	28						1+	2			
	类型 C:特色课程																
	课程组-e:在地服务课程																
	闽南建筑与漳州城市研究	2	2		28	24	4						2		2		
	传统村落建筑保护规划与设计更新	2	1	1	42	14	28							1+	2		
	课程组-f:国际交流应用课程																
	海外交流城市工作营	2	1	1	42	14	28						1+	2			
	课程组-g:导师课程																
	科研与创新实践	2	2		28	24	4				2						
	导师工作坊	2	1	1	42	14	28							1+	2		
	场所文学	2	2		28	28								2	2		
	专业课程群二:类专业选修课																
	类型 A:普通课程																
	课程组-a:艺术基础																

类别	课程名称	课程学分数			课程学时数			建议修读学期、周学时/学分合计										
		合计	理论	实践	合计	理论	实践	一	二	三	四	五	六	七	八	九	十	
专业选修课	景观规划与设计表现技法	1		1	32	4	28				2							
	建筑表现技法	1		1	32	4	28				2							
	城市公共艺术赏析	2	2		28	28								2	2			
	插花艺术	2	2		28	24	4							2	2			
	课程组-b:技术基础																	
	建筑防灾	2	2		28	28						2						
	建筑节能与生态	2	2		28	28							2					
	建筑结构与选型	2	1	1	42	22	20					2+1						
	景观植物学及应用	2	2		28	24	4					2						
	课程组-c:理论基础																	
	城市绿地系统规划	2	2		28	28									2			
	中国景观史	2	2		28	28							2					
	建筑设计方法学	2	2		28	28							2					
	居住建筑设计原理	2	2		28	28							2					
	课程组-d:设计延伸																	
	景观设计专题	2	1	1	42	14	28								1+	2		
	室内设计原理及设计	2	1	1	42	14	28									1+	2	
	类型B:特色课程																	
	课程组-e:在地服务课程																	
	闽南传统建筑技艺	2	1	1	32	10	22								2+	2		
	闽南园林与文化景观	2	2		28	28										2		
	课程组-f:国际交流应用课程																	
	海外交流建筑工作营	2	1	1	42	14	28						1+					
	海外交流景观工作营	2	1	1	42	14	28						1+					
	专业课程群三:跨专业选修课																	
	实习与实践	实习与实践	23		23	96+	8	88+		2		2		1		1	10	7
劳育课程		1		1	32	8	24										1	
劳动教育		1		1	32	8	24										2	
实验课程		2		2	64		64		1		1							
城市艺术实验		1		1	32		32		2									
城市技术实验		1		1	32		32				2							

类别	课程名称	课程学分数			课程学时数			建议修读学期、周学时/学分合计										
		合计	理论	实践	合计	理论	实践	一	二	三	四	五	六	七	八	九	十	
专业教育模块	实践周课程	4		4	8周		8周		1		1		1		1			
	教学实践I:建筑认识实习(城规)	1		1	2周		2周		2周									
	教学实践II:建筑美术(色彩)实习(城规)	1		1	2周		2周				2周							
	教学实践III:城市考察与认识实习	1		1	2周		2周						2周					
	教学实践IV:城乡规划快速设计与表现	1		1	2周		2周								2周			
	实践学期课程	16		16	31周		31周										10	6
	设计院(毕业)实习(城规)	10		10	19周		19周										19周	
	毕业设计/论文(城规)	6		6	12周		12周											12周
学分、学时总计及学分学期分布		190	111	79	3497	1759	1738	24	24	23	24	23	22	16	15	10	9	

### 第三部分

#### 学期教学活动安排情况

学年学期	项目周数	课程教学周	实践教学周	军事训练	复习考试周	毕业实习	毕业论文(设计)及答辩	教研活动周	合计
一	1	16		(3)	2			1	19
	2	16	2		2			1	21
二	3	16			2			1	19
	4	16	2		2			1	21
三	5	16			2			1	19
	6	16	2		2			1	21
四	7	16			2			1	19
	8	16	2		2			1	21
五	9	16			2		(12)	1	19
	10	16			2	(19)		1	19
合计		160	8	(3)	20	(19)	(12)	10	198

备注：教研活动周于期末考试后进行，学生不需参与。

# 规划名作



图 1-图 2:

中国古代城市规划最高成就  
——北京城规划

历经：辽金元明清

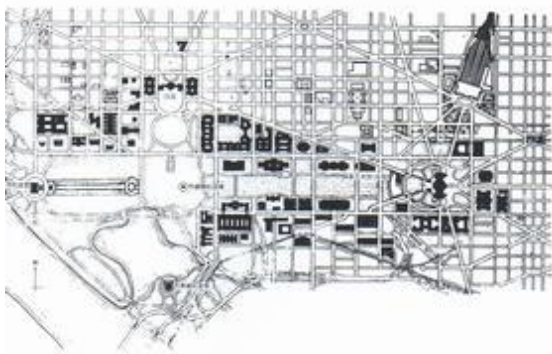
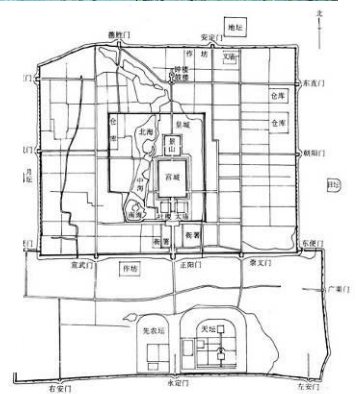


图 3-图 4: 美国华盛顿规划, 1791 年

——[法]朗方(L' enfant)



图 5: 法国大巴黎规划, 1851 年

——[法] 奥斯曼 (Haussmann)

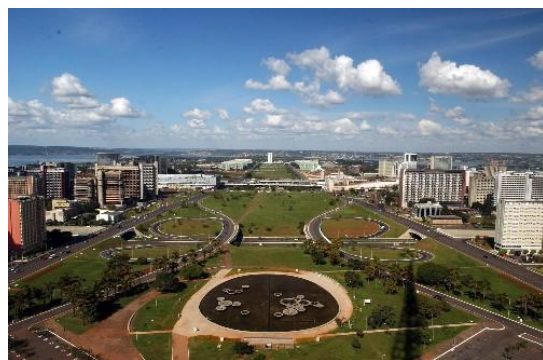
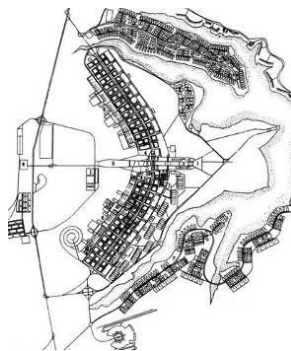


图 6-图 7: 现代城市规划里程碑: 巴西, 巴西利亚规划, 1957 年

——[巴西]科斯塔(Lucio Costa)



# 叁. 人才培养方案解读

城乡规划专业人才培养方案是按照厦门大学嘉庚学院新一轮“人才培养方案（2015年版）修订”颁布的统一模式制定的。同时，这个方案也带有显著的城乡规划学学科的专业特点。对此可以从四个方面加以解读。

## 一、方案制定原则

城乡规划专业为国家建设培养具有创造性思维、具有扎实设计综合能力的职业城市规划师，以及培养具备建筑设计、城乡规划与设计、城市管理等方面的知识、技能，具有多种职业适应能力的“应用型”、“复合性”、“创新性”城乡规划专业高级专门人才。

### （一）培养方案依据方针政策

城乡规划专业人才培养方案制定的主要依据

- （1）执行国家教育方针和政策；
- （2）遵循厦门大学“自强不息、止于至善”的教育思想；
- （3）贯彻嘉庚学院“以有效教学见长”的办学方针和“以学生为中心”的教育理念；坚持“高起点、严要求、稳扎稳打”的办学原则；实现嘉庚学院“宽口径、厚基础、重能力、求个性”和“应用型”、“复合性”、“创新性”的人才培养模式；
- （4）体现城乡规划学学科的专业特点，即依托建筑学学科、走“工学”学位教育培养路线，同时具有城乡规划学与建筑学双重基础知识结构和基本技能训练，以服务于社会并侧重专业所在地的实际需要。

### （二）培养方案体现人才模式

城乡规划专业人才培养方案制定的基本原则是学校的办学理念；以具有专业特色的课程体系与教学方法，把嘉庚学院“宽口径、厚基础、重能力、求个性”的人才培养模式具体化。

#### 1. “学科基础”厚

——城乡规划专业所必需的基础知识配备，应当达到领域广博、内容丰厚、结构合理。

——城乡规划专业人才培养方案在五年全学制内，设置了学习各方面学科知识的教学内容，包括政治思想教育与科学素养培育的“通识课程”、学科理论与专业技能学习的“专业课程”，以及多种相关学科、交叉学科与边缘学科的“选修课程”。

#### 2. “规划能力”强

——城乡规划专业所掌握的城市规划师业务工作能力、组织协调能力、社会交往能力都比较强。

——城乡规划专业人才培养方案对于贯穿五年的专业主干课——“建筑设计”、“城市设计”、“专题城乡规划与设计”到“毕业设计（城规）”，特别突出其技能性与工程性强的特色，在课程结构上，固定安排现场调研，在教学方法和过程上，采取持续的一对一式指导，以培养学生过硬的的城乡规划与设计的方案能力，以及建筑和景观规划设计的方案构思能力，训练规划和设计表现的动手能力。同时，设置多种形式的“实践性教学环节”，组织设计院实训和野外实习、鼓励参加设计竞赛，注重缩短学校专业教育和用人单位职业需要之间的过渡期。

### 3. “表现个性”明

——城乡规划专业所必须达到的建筑设计、城市设计等方案设计创意，对于突出“实用性”、“应用型”培养模式而言，尤其要求在方案表现技巧方面具有较为明显的地域性与时代性特点，初步形成带有一定个人风格取向的艺术创作意识。

### 4. “从业口径”宽

——城乡规划专业由于依托建筑学、地理学等多学科背景，拥有择业的主动性和从业的灵活性，达到机会多、渠道宽、范围广，实现自主择业、合理从业。

——城乡规划专业人才培养方案建构了全学制合理的教学体系以及与之配套的课程结构；特别在高年级教学中，进一步提供方向性明确的专业分支，以利于学生依据自己的兴趣和能力特征，能在城乡规划设计、城乡管理、决策咨询、房地产开发等部门从事城乡规划设计与管理，或者参与城乡规划相关“专门化”深入发展。

## （三）培养方案强化专业特色

城乡规划专业人才培养方案制定的重要目标是促进形成和不断强化嘉庚学院建筑学相关专业的特色。专业特色的核心内涵表现在专业的“办学愿景”、“办学理念”和“办学模式”上。

### 1. 办学愿景：建设“国内一流创新型大学兼有世界视野与地方特色的城乡规划专业”

（1）学术的“世界视野”——“面向国际化”（设计技能，无国界）：先进理念、先进技术

①教师及时了解并向学生介绍国内外最新建筑、城乡规划成果（思想、理论、方法、技术）；

②学生个人学习规划定位适应时代发展需要、培植对外交流意识和条件。

（2）学系的“地方特色”——“根植本土化”（建筑文化，有根源）：学统海西、学养闽南

①教学内容吸收中华优秀传统文化精华、尤其是闽南、闽台地域城市、建筑、民居聚落特色；

②学研产（工程设计、技术咨询）服务地方，为促进海峡两岸交流和城乡建设做贡献。

### 2. 办学理念：“建筑类学科”专业“建筑学-风景园林学-城乡规划学三位一体”

建筑学科新工科——高等教育普及化背景下精英教育：“卓越规划师教育”专业人才培养。

### 3. 办学模式：城乡规划专业“二三三四制”

为了保证城乡规划专业人才培养方案的实施、体现城乡规划专业教学特点，在整个五年制的人才培养全过程中，采取双轨技能结构的“三三四”的办学模式，简称：“二三三四制”。

（1）技能结构“双轨制”：

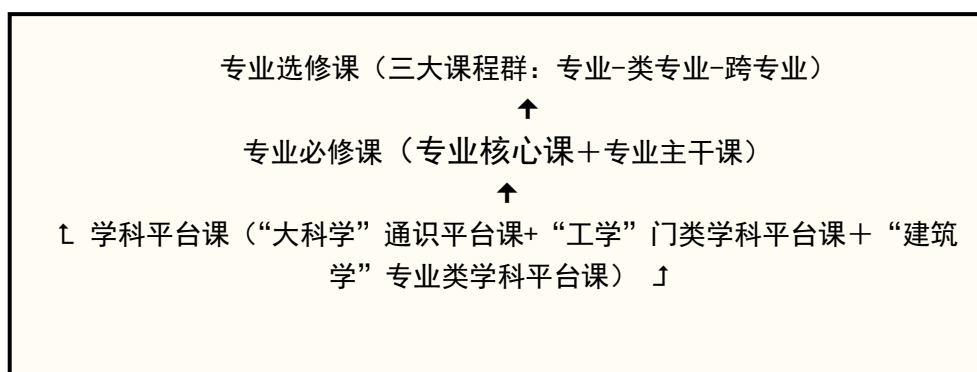
●建筑设计技能→→●城乡规划与设计技能

（2）知识领域“三维度”

历史/理论维度→→设计/规划维度→→表达/表现维度



(3) 课程体系“三层级”：



(4) 教学程序“四阶段”：

1 + 2 + 1 + 1

一年级：学科知识教育→二、三年级：专业类知识能力教育 →四年级：专业化技能教育→五年级：职业素质教育

## 二、教学支持平台

教学支持平台一般简称：“教学平台”。广义的教学支持平台既包括支持教学的硬件设施、设备，又包括支持教学的软件系统。其中，构成“软件教学平台”的，主要是教学课程体系（此外还包括教学文件、考试制度等），在嘉庚学院课程体系采用的是“模块制”（详见“人才培养方案”）；构成“硬件教学平台”的，除了教学所必须的设施、设备，还包括使用这些物质硬件实施教学过程、非物质化的教学组织。

### （一）校内教学平台

我国本科城乡规划专业高等教育任务主要在学校完成，同时向校外有限延伸，以提高教学学术水平、扩大教学学科领域、拓展教学学养视野。

#### 1. 学校公共课程模块

厦门大学嘉庚学院实施“宽口径、厚基础、重能力、求个性”的人才培养模式，教务部遵照学校“以学生为中心”的核心办学理念，采用“模块制”建构课程体系，为全体大学生安排“技能教育”与“通识教育”两大族群的公共必修课与选修课。培养学生接受国家高等教育所必须具备的道德修养、科学素养和专业素质。

建筑学院是隶属嘉庚学院独立的专业教育基地，城乡规划专业依据培养目标的要求和专业学习的特点，按照“专业教育模块”为城乡规划专业本科生提供“理论教学”和“实践教学”两环节有机结合的“专业必修”和“专业选修”课程系列；依据“专业办学模式”，展开紧凑、有效的教学组织，完成人才培养方案规定的“教书育人”任务。

(1) 技能教育模块

##### ①技能必修课

- 目的：培养学生掌握接受系统高等教育所必须具有的基本技能。
- 内容：包括计算机、英语、军事、体育，以及生涯规划和创新与创业等方面的实际能力。
- 课程：详见《教学计划表》。

##### ②技能选修课

- 目的：培养作为大学生所必须具备的独立学习、服务社会的实践技能和动手能力。

- 内容：“第一课堂”——多个领域、各种专业的课程；  
“第二课堂”——学术科研、学术竞赛、社会实践，以及各类创新创业实践活动；
- 课程：详见《教学计划表》

## (2) 通识教育模块

### ①通识必修课

●目的：培养学生达到本科学业标准所应当具有的文化、科学知识，以及社会政治理论和公民道德意识。

- 内容：包括军事、语文、思想、法律、哲学、政治学、近代史等方面的课程。
- 课程：详见《教学计划表》。

### ②通识选修课

- 目的：培养学生具有发散思维、开阔视野意识，提升科学、艺术认识，丰富社会、学术知识。
- 内容：包括“人文艺术类”、“社会科学类”、“自然科学类”等三大类课程。
- 课程：详见《教学计划表》

## (3) 专业教育模块

### ①专业必修课

●目的：培养学生理解“以应用型实践性有效教学见长”的专业办学方针，系统、全面地掌握城乡规划学学科基础理论和城乡规划专业基本技能；达到“应用性”、“复合型”、“创新型”城乡规划专业专门人才培养标准的基本规格。

●内容：包括“‘工学门类’学科平台课”、“‘建筑类学科’专业平台课”、“专业主干课”三大课程系列。

- 课程：详见《教学计划表》

### ②专业选修课

●目的：培养学生能够根据社会就业岗位的需要和学生个性发展的需求，灵活地自由选择课程，实现学校人才培养模式“宽口径、厚基础、重能力、求个性”的培养目标。

●内容：包括“专业课程群一：本专业选修课”、“专业课程群二：类专业选修课”两个课程模块，其中包含了“艺术基础课程”、“技术基础课程”、“理论基础课程”、“设计延伸课程”、“在地服务课程”、“国际交流应用课程”、“导师课程”。

- 课程：详见《教学计划表》

### ③实习与实践

●目的：培养学生在“应用型”、“开门办学”和“国际化办学”理念指导下，提高实践能力、走出课堂、走向社会，通过教师带队、指导，学生集体、组织，参加各种不同内容和深度的实践教学活

- 内容：包括
  - A-劳育课程——“劳动教育”[注]。
  - B-“实验”课程——城市艺术实验、城市技术实验
  - C-“实践周”课程——“建筑认识实习(城规)”、“建筑美术(色彩)实习”、“城市考察与认识实习”、“城乡规划快速设计与表现”。
  - D-“实践学期”课程——“设计院(毕业)实习(城规)”和“毕业设计/论文(城规)”。

- 课程：详见《教学计划表》

### 【注】劳动教育方案

利用学校和学院教学平台及生活环境，为五年制在校本科生安排三个环节的“劳育”教学或训练。  
第一环节：劳动教育理论教学环节

- 目的：教育引导

的意义和价值；使学生增强勤于发现问题、勇于探索新技术和敢于创造性解决问题的意识；使学生树立正确的择业-就业-创业观，理解劳动与创新、创业的关系，具有到艰苦地区和行业工作的奋斗精神；使学生了解劳动相关法律法规政策，劳动安全、劳动社会保障等知识，理解与学生职业发展密切相关的通用劳动科学知识，熟悉日常生活劳动、生产劳动和服务性劳动中的知识、技能与价值观等。

●内容：依托课程包括《马克思主义基本原理》、《思想道德与法治》、《生涯规划-探索与管理》、《创新与创业基础》等。

●课程：详见《教学计划表》。

第二环节：劳动教育专业实训环节

●目的：结合专业课程教学内容、通过专业课程教学过程，强化马克思主义劳动观教育，注重围绕创新创业，培育创造性劳动能力和诚实守信的合法劳动意识；结合学科专业开展与专业技能实训的生产劳动和服务性劳动，积累专业-职业经验；在动手实践的过程中验证、深化课堂专业知识理论学习，创造有价值的设计图纸和实体模型教学作业作品等物化劳动成果。

●内容：依托专业课程包括《基础建筑设计 I》、《类型建筑设计 I》、《类型建筑设计 II》、《类型建筑设计 III》，以及《设计院实习》等。

●课程：详见《教学计划表》。

第三环节：劳动教育生产生活实践环节

●目的：将劳动教育纳入人才培养全过程，组织学生加入劳动的现场活动与实际过程，获得劳动创造产品、作品和价值，改善环境，带来快乐等的亲身体验；培育积极的劳动精神，养成良好的劳动习惯和品质，全面提高学生劳动素养；使学生掌握培养日常的或与结合专业学习的劳动能力，以及劳动法规、劳动安全、劳动风险防范、劳动保障等基础劳动技能。

●内容：参加集中劳动实践活动，包括由学校相关部门提供的，或在房产部门指导下开展的环境卫生劳动活动。

●活动

项目一：落叶清扫（服务性劳动：对校园内落叶堆积的道路与绿化带进行分组清扫，并装袋集中处理；组织单位：资产与后勤管理部）。

项目二：督导巡查（服务性劳动：馆内环境巡查及不文明行为劝导；违规占座物品清理等；组织单位：嘉庚图书馆）。

项目三：宿舍卫生（公卫性劳动：宿舍内部环境与楼道公卫劳动；组织单位：建筑学院：学工办公室）。

## 2. 学校教学设施与建筑学院教学组织

(1) 学校平台的教学设备、设施，包括：

●学校提供独立、专用的教学空间（专业（设计）教室、专业画室、专业实验室、专业文献阅览室、专业评图室、专业展览室等）；

●学校提供独立、专用的教学设备（多媒体等）、设施；

●学校提供相邻学科专业（艺术设计、土木工程、经济管理等）的教学支持。

(2) 建筑学院平台的专业教学组织与措施，包括：

●组建专门教学管理机构，制定计划、配备师资；

●设置全部专业必修课、专业选修课，包括相应的各种教学文件；

●开展在专业教学空间、教师办公室，以及“田野”的课内外教学活动；

●提供专业方向“分支方向”教学方案：设置“专门化”方向性选修课程，形成“本专业选修课”与“类专业选修课”“分支方向”，“本专业选修课”分为三个部分：核心课程、普通课程、特色课程，“类专业选修课”分为两个部分：普通课程与特色课程。普通课程包含“艺术基础”、“理论基础”、“艺术基础”、“设计延伸”四个课程模块，特色课程包含“在地服务课程”、“国际交流应用课程”、“导师课程”

三个课程模块，培育“一专多能”的专业特色，以适应宽口径择业、多方向发展；

- 组织、指导规划设计院实习和毕业设计。

## （二）校外教学平台

### 1. 本部师资与专业课程

厦门大学所拥有的学科优势与丰富的教学资源为我院城乡规划专业提供更强大的后盾与更高水平的支持平台。

其中包括：

- （1）稳定的高水平师资队伍
- （2）丰富的专业课程（包括学术讲座）

### 2. 社会师资与实习基地

城乡规划专业依据专业的职业特点，有计划地“请进来”和“走出去”，广泛利用社会“提供”的专业教育资源，引导学生在职业环境或社会实践中学习。

其中包括：

- （1）师资力量

注册城市规划师、职业建筑师、景观设计师、室内设计师、建筑技术工程师  
行业领导、管理人员

- （2）实习基地

- 专业实习基地

城乡特色区（含：特大都会、大城市、中小城市、乡村集镇，等）

建筑集中区（含：古建筑、民居-聚落、居住社区、近代现代建筑单体-群体）

- 职业实践基地

城乡规划与设计院（含：规划局、规划设计研究院、建筑设计院、设计事务所、房地产开发公司，等）

建筑基地（含：工程工地，等）。

## 三、专业课程体系

城乡规划专业人才培养方案按照学校统一格式，在“技能教育模块”和“通识教育模块”基础之上，设置有“专业教育模块”。根据城乡规划专业教育的规律，“专业教育模块”囊括的课程群，则另有结构、自成体系，两级“学科平台课”、三大系列“专业必修课”，六个模块“专业选修课”体现了本系、本专业办学的特色。

### （一）学科平台课系列

#### 1. “工学”门类学科平台课程

- 数学基础平台：《高等数学(D)》
- 力学基础平台：《建筑力学 I》
- 图学基础平台：《建筑图学》

#### 2. “建筑类学科”专业平台课程

(1) 艺术基础课

- 建筑美术:《建筑美术(素描) I》、《建筑美术(素描) II》  
《建筑美术(色彩) I》、《建筑美术(色彩) II》

(2) 技术基础课

- 建造技术:《建筑构造 I (普通)》

(3) 理论基础课

- 学科理论:《城乡规划学概论》、《城乡规划学名著导读》
- 历史理论:《外国古代建筑史》、《外国近现代建筑史》  
《中国建筑史 I》
- 设计理论:《公共建筑设计原理》、《景观规划设计原理》  
《城市设计原理》

### 3. 专业主干课程

(1) 低年级—→建筑设计初步:《建筑设计初步 I》、《建筑设计初步 II》  
《建筑设计初步 III》

基础建筑设计:《基础建筑设计 I》、《基础建筑设计 II》

(2) 中年级—→类型建筑设计:《类型建筑设计 I》、《类型建筑设计 II》  
《类型建筑设计 III》、《类型建筑设计 IV》

(3) 高年级—→专题城市规划:《专题城乡规划与设计 I (城市修建性详细规划)》  
《专题城乡规划与设计 II (城市控制性详细规划)》  
《专题城乡规划与设计 III (城市总体规划)》  
《专题城乡规划与设计 IV (区域与城镇体系规划)》

## (二) 专业选修课系列

### 1. 专业课程群一: 本专业选修课

(1) 核心课程

《外国城市史》、《中国城市史》、《城乡道路与交通规划》、《城乡地理学》、《居住区规划原理(城规)》、《城乡规划管理与法规》

(2) 普通课程

课程组-a:艺术基础:《城乡规划与设计表现技法》

课程组-b:技术基础:《遥感与地理信息系统》、《社会综合调查研究》、《城乡基础设施规划》、《城市防灾学》

课程组-c:理论基础:《城乡历史文化遗产保护》、《区域规划与全球化城市规划》、《环境心理学》、《城乡规划专业英语》、《城市社会学》、《城市经济学》、《城市分析与评论》

课程组-d:设计延伸:《场地规划与设计》、《城市设计专题》、《基础规划设计专题 I》、《基础规划设计专题 II》

(3) 特色课程:

课程组-e:在地服务课程:《闽南建筑与漳州城市研究》、《传统村落建筑保护规划与设计更新》

课程组-f:国际交流应用课程:《海外交流城市工作坊》

课程组-g:导师课程:《科研与创新实践》、《导师工作坊》、《场所文学》

### 2. 专业课程群二: 类专业选修课

(1) 普通课程

课程组-a:艺术基础:《景观规划与设计表现技法》、《建筑表现技法》  
《城市公共艺术赏析》、《插花艺术》

课程组-b:技术基础:《建筑防灾》、《建筑节能与生态》  
《建筑结构与选型》、《景观植物学及应用》

课程组-c:理论基础:《城市绿地系统规划》、《中国景观史》  
《建筑设计方法学》、《居住建筑设计原理》

课程组-d:设计延伸:《景观设计专题》、《室内设计原理及设计》

(2) 特色课程:

课程组-e:在地服务课程:《闽南传统建筑技艺》、《闽南园林与文化景观》

课程组-f 国际交流应用课程:《海外交流建筑工作营》、《海外交流景观工作营》

### 3. 专业课程群三:跨专业选修课

(1) 课程分布:兄弟院科培养方案

文科课程——人文与传播学院、法学院、英语语言文化学院、日本语言与文化学院;

艺科课程——设计与创意学院、音乐与舞蹈学院;

商科课程——国际商务学院、会计与金融学院、管理学院;

理工科课程——信息科学与技术学院、机电工程学院、土木工程学院、环境科学与工程学院。

(2) 选修指导:“三自一帮”

鼓励学有余力、志有别向的同学自定计划、自主联系、自我实现,以拓展口径、扩大视野、提升修养、深化内涵、合理知识结构;建筑学院提供学业帮助、学术指导。

## (三) 实习实践系列

采用学校课堂实务、实训、实验、实作与社会基地实习相结合的多样性实践教学方式。

### 1. 实习实践

——以社会基地实习实践为主

(1) “实践周”课程

《教学实践 I :建筑认识实习(城规)》(第一学年);

《教学实践 II :建筑美术(色彩)实习(城规)》(第二学年);

《教学实践 III :城市考察与认识实习》(第三学年);

《教学实践 IV :城乡规划快速设计与表现》(第四学年)。

(2) “实践学期”课程

《设计院(毕业)实习(城规)》(第五学年第一学期);

《毕业设计/论文(城规)》(第五学年第一学期、第二学期)。

### 2. 实训实践

——以设计课、美术课课堂实训实践为主

(1) 设计周:《类型建筑设计 I 》期中设计周-期末设计周;

《类型建筑设计 II 》期中设计周-期末设计周;

《类型建筑设计 III 》期中设计周-期末设计周;

《类型建筑设计 IV 》期中设计周-期末设计周;

《专题城乡规划与设计 I (城市修建性详细规划)》期中设计周-期末设计周;

《专题城乡规划与设计 II (城市控制性详细规划)》期中设计周-期末设计周;

《专题城乡规划与设计 III (城市总体规划)》期中设计周-期末设计周;

《专题城乡规划与设计IV(区域与城镇体系规划)》期中设计周-期末设计周。

- (2) 课堂实训：《建筑设计初步I》、《建筑设计初步II》、《建筑设计初步III》  
《城乡规划与设计表现技法》

### 3. 实验实践

——以实验室课堂实验实践为主

- (1) 艺术实验系列-城市艺术实验：“模型制作”、“形态构成”、“视觉摄影”  
(2) 技术实验系列-城市技术实验：“声学实验”、“光学实验”、“热工实验”

### 4. 实务实践

——以理论课课堂实务实践为主

为了活跃课堂气氛、调节教学节奏、引发学生创造性思维，在以理论讲授为主的课堂上或者教学过程中，有目的、有计划地穿插一些经过设计、具有实践性教育功能的教学任务，如：课堂小测（答题或画图）、提问及课堂讨论、登台黑板示范板书或板画，等。

### 5. 实作实践

——以集体有组织或者个体无组织各种课外活动实际操作为主

主要有三种，即规划设计课外、理论课外、其他课外（参加社会设计竞赛、双创实践活动等）。

校内实作实践活动——《建筑学院学生会活动章程》为总纲领，形成城乡规划专业系列校内课外活动。

例：“筑城”城市规划与设计竞赛；

校外实作实践活动——各种社会性活动。例：“海峡两岸大学生实体建构大赛”。

## 四、课程教学改革

### （一）人才培养与教学改革

#### 1. 专业人才培养目标导向

人才培养是高等学校的核心工作。专业人才培养是教学改革的目标与前提。

##### 1) 厦门大学嘉庚学院

学校的人才培养模式归纳为 12 个字：宽口径、厚基础、重能力、求个性。人才培养目标，在德智体美劳全面发展的基础上，着力于加强培养学生的能力（基本技能、创新能力、实践能力、自学能力）；努力适应社会经济发展对人才提出的需要（即复合型的、一专多能的专业人才），适应学生个人发展多层次、多样化的需求（如求职、深造和留学等需求）。

##### 2) 嘉庚学院建筑学院

学院的人才培养模式具体化为 20 个字：“学科基础”厚、“设计能力”强、“表现个性”明、“从业口径”宽。将人才培养目标及规格设置为“应用型、复合型、创新型”的快乐大学生、励志职场人，以及职业建筑师、景观师、规划师；实现“国内一流应用型大学兼有世界视野与地方特色的学科专业”办学愿景。

##### 3) 建筑学院城乡规划专业

学系的人才培养方向，是培养学生认识城市的社会功能，了解城乡规划学科基础理论、发展动态和未来趋势；熟练掌握城乡规划设计方法及基本技能，具有设计创造意识和实践能力；熟练掌握城乡规划与设计表达多类型技能，精通手绘和计算机辅助设计与表现；掌握建筑类学科设计及表达的方法与基本技能；掌握城市历史与理论，具有城乡规划专业理论学养和批判精神；掌握城市系统与环境科学等技术领域专业基础知识和基本技能，具备城市经济与管理领域专业基础知识和基本技能；具备良好的美术绘画技能、城市美学修养和艺术思维与鉴赏能力；理解城乡规划行业基本技能，具备良好的规划师职业道德素养和专业创业创新发展能力。

城乡规划专业培养德智体美劳全面发展，适应国家经济发展、城乡建设需要，具有良好人文与科学素养，具有较好的城乡规划学科基础知识和城乡规划与设计专业基本技能，具有创新思维和创业意识、开放视野和独立实践能力、社会责任感和团队合作精神，具有可持续发展和文化传承理念的应用型、复合型、创新型高级专门人才。

#### 2. 教学改革理论内涵

教学改革是旨在促进教育进步，提高教学质量而进行的教学制度、方法、内容等方面的改善和革新。需要或推动教学改革的原因主要有：科学技术的进步和社会生产力的发展；社会的变革，包括政治、经济制度的变革及意识形态的变化；教育科学及其边缘学科发展对教育观念的影响；人才培养任务及学科建设和专业建设的需要。

教学改革的类型可以分为两大类：（1）整体性改革——对办学、教学相关的制度、计划、任务、内容、方法等进行总体协调改革；（2）单项式改革——仅就某个专业门类或者某类教学活动的原则、内容和方法进行改革。教学改革目标是在两个基本指标上展开：第一是提高教学质量，即创造或选择适合学生全面发展的教学方式，充分开发每一个学生的个性潜质，使学生的各项基本素质得到发展，基本能力得到培养，基础知识及其合理结构得到建构。第二是提高教学效率，即变革不适合学生全面发展的教学方式，一方面，减少或降低单位时间里，对学生发展无效或低效的教学要素及其作用；另一方面，优化教学条件和教学过程，使学生在规定时间里最大限度地强化刻苦学习的使命感和责任心、发挥认真学习的积极性和培育学生主动学习的创新意识和探索精神。

#### 3. 教学改革措施

##### 1) 建筑学院



(1) 制定办学-教学总路线:

“工学背景-建筑学基础”

(2) 制定办学-教学包括教学改革的大原则”

“建筑类学科专业建筑学、风景园林、城乡规划三位一体”。

(3) 建立办学-教学核心理念

“以学生人才培养为核心”，

“以应用型、实践性有效教学见长”

(4) 制定“进阶式”教学程序：1 + 2 + 1 + 1

一年级：学科知识教育 二、三年级：专业类知识能力教育 四年级：专业化技能教育 五年级：职业素质教育

(5) 搭建“层级型”教学管理机构

学院教学院长→学系教学副主任（教研室主任）→年级教学组长→班级主讲教师→学生小组长

2) 城乡规划专业

(1) 高等教育普及化背景下的专业人才精英教育

一年级入学起始成立教学规范引领、示范班“315班”。

(2) 校企合作办学平台“卓越规划师教育”专业人才培养“新工科”工作坊

## (二) 学科专业建设与课程改革

### 1. 学科专业建设任务导向

1) 学科建设

(1) 学科内涵

学科作为知识体系的科目和分支，本质上，首先是一种范式，主要为方便教学而设置。随着自然科学的快速发展，为了便于教学，人们不得不将人类所积累的知识进行分类，由此就产生了学科的概念。“学科”的主要含义是指“按教学和训练所定义的知识分类”，即把知识条理化。从教学的角度看，学生学习某门学科知识，就是在所谓的“学科”框架里来学习其“范式”。学科的特征之一是具有层次结构。在这个层次结构里，基础学科和应用学科有着本质的差别，学科建设的定位与目标是一致的，“定位”决定“目标”。对于所培养的人才定位为应用型人才的高校，则所设置的学科应为应用性学科。培养应用型人才比较重视实践环节，从而，学科建设的重要内容是与应用性学科配套的实践基地建设、设备建设等。学科的特征之二是具有多元结构，这是因为，自然界和人类社会所需要解决各类问题基本上都是综合性、多学科的。在高等学校，一个学科的内涵可以分属于不同的院系。为了拓宽研究领域、合理知识（生产）结构、提高攻关效益，势必出现合并、强化的大学科和学科群。国家在建筑学一级学科之后，将城乡规划学和风景园林学确立为一级学科；建筑学、城乡规划学、风景园林学三个一级学科，是人居环境科学的支柱学科。

(2) 学科建设任务

学科建设的根本任务是为了培养能满足社会需要的高质量、高水平人才。学科建设是为构建相对完整的学科理论体系，按一定的科学范式所从事的发现新现象、创造新知识或完善理论的创新活动和知识的传承、交流活动，本质上也就是科学研究和人才培养的制度化过程。学科建设的内涵包括有三个层面：宏观层面，学科建设主要涉及学科定位、学科规划、学科设置，以及学科结构与体系、交叉学科的形成等，学科建设的目的在于形成有影响力的一流学科或者学科群；中观层面，学科建设主要是指，通过学科划分、学科设置、学科建制，从而形成合力的学科群，增强科研攻关实力；微观层面，主要是通过学科方向的凝练、学科带头人的遴选与培养、学科基地建设等提高学科建设水平。学科建设的基本内容有：学科建设的基础是凝练学科方向；学科建设的依托是构筑学科平台；学科建设的关键是汇聚学科队伍；学科建设的载体是争创学科立项；学科建设的软环境是营造良好的学术氛围。学科建设的核心是科研，高水平的科研领域、丰硕的科研成果、独特的科研方法论或创新风格。学科建设关键在于人才，在于科研人才团队和教学人才梯队建设。有了高水

平的教师队伍，才有了培养出高水平学生的可能。

## 2) 专业建设

### (1) 专业概念

专业概念有广狭之分。广义地来看，任何一种职业都是一种专业，都有其它任何职业都无法替代的某种特质；狭义的专业主要是指某些特定的社会职业。这些职业从事的是比较高级、复杂、专门化程度较高的脑力劳动，因而也就是必须经过专门教育和训练以获得较高专门知识和能力才能胜任的劳动；特指的专业则是指高等教育学意义上的专业，或高等学校中的专业，即根据科学分工或生产部门的分工把学业分成的“门类”。专业的特点是各专业都有独立的教学计划，以体现本专业的培养目标和人才规格。院系的专业人才培养质量，取决于这个院系的专业建设水平。专业指向社会职业的领域，与学科重在知识体系有所不同。

### (2) 专业建设内容

专业建设分为两个层面：宏观专业建设，主要考虑专业设置、专业布局、专业结构的调整优化、重点专业的培育；微观专业建设，主要包括社会发展与市场需求的追踪，制定专业培养目标与规格，制订专业教学计划、进行课程建设、教材建设、实训基地建设、教学方法革新等内容，以提高教学质量为目标。

### 3) 学科建设与专业建设

学科建设以促进科学发展为目的，专业建设以培养专门人才为目的；两者共同都涉及到队伍建设、基地建设、条件建设、制度建设。层次彼此不同、要求各自不同，资源则可以考虑通用、共享。在以学科层次为标准划分的高等教育办学体系中，层次越高的学校，专业建设与学科建设的联系越紧密，比如，研究生教育就比本科生教育联系紧密，研究型大学就比教学型大学联系紧密；层次越低，关系越疏远的学校中，如果采取一种办学思路，不以提升办学层次为基本取向，而以自身的分类定位为前提，以“在自身定位上办出一流水平的大学”，直至在以就业市场为导向，基本上就没有学科建设，仅只专注于专业建设。

## 2. 课程改革方向

### (1) 课程改革与学科专业建设关联

课程建设是学科与专业建设的连接点。

学科建设促进学科的发展提高了教师的科研水平，从而能够使学科产生新理论、新方法，通过课程改革将这些新的内容充实到教材、课程体系中，整合至人才培养过程内，就能有力的促进专业建设。在专业建设过程中，也常常会对与学科内容密切相关的课程内容提出新的要求，从而在一定程度上对学科建设起到推动作用、提升课程改革质量与水准。

### (2) 探索“学科-专业”一体化建设，促进课程改革

学科建设和专业建设协同共生，人才培养与学科专业建设密不可分、落实于课程改革。

#### ①本科课程课堂教学实施研究性教学模式

利用学科资源开设研究性课程；利用专业教学开设小班研讨课，开设跨学科课程，

建立以研究为基础的研究型教学方法，案例教学自哈佛大学首创并应用于 MBA 教学以来，经过 20 多年的实践，把教学重点逐步从强调以系统学习理论知识为主转变为强调结合实际进行综合技能训练为主，表现为教师与学生共同参与，以学生为主的研究型教学方式。

#### ②本科课程课外教学注重本科生科研能力的训练

改革、深化城乡规划专业“师徒制”教学模式：一是学生作为学徒参与以教师为主的研究小组；二是学生自己依托学校“孵化项目”提出项目方案，根据方案提出申请，由学校资助，在教师的指导下开展独立研究。

#### ③本科课程教学与研究生培养相衔接

鼓励、帮助考取建筑学院参加的“嘉院-厦大联培研究生”。

### (3) 变更课程教学理念、反转课堂教学角色

①加强课程思政，立德树人。

②将注重知识传授转换为：“素质-能力-知识”综合教育；将注重学生“德智体”的“三育”扩展为“德智体美劳”五育全面发展。将课堂认真听讲提升为主动教学、主动展示（提问、质疑、批判）

③将传统课堂基本模式：教师“主动”教-学生“被动”学转变为师生互动教学相长，让师生形成真正的“师生学术共同体”。

教师角色的变化——教师成为课堂教学活动的设计者和学生学习活动的引导着，从课堂教学活动的主角变配角。教师在课堂上的职责主要是点评、点化、点拨，围绕课堂目标开展丰富的课堂活动。

学生角色的变化——学生作为素质-能力-知识的探索者，主动参与，快乐参与，成为课堂课程教学活动的主体。学生在活动中感悟知识，训练思维，锤炼语言，提升表达能力。

### 3. 课程改革措施

#### 1) 专业课程教学改革

##### (1) 专业课程建构树形课程体系

——学科平台课（工学学科平台课；建筑类学科平台课）

——专业主干课（基础建筑设计课；类型建筑设计课；专题城乡规划与设计课；毕业规划设计课）

——专业基础课[艺术基础课；理论基础课；技术基础课；设计延伸课]

——专业选修课[本专业选修课；类专业选修课；跨专业选修课]

##### (2) 专业主干课实行“小班化”教学形式

年级教学组长负责制——班级主讲教师责任制

一年级：“班级制” /二、三、四年级：“教学小组制” /五年级：“导师制”

##### (3) 专业主干课编制特色教学文件

设计课题“教学指导书”（含：设计任务书）

##### (4) 专业主干课实行“职业化”课堂教学

课题——项目——案例——图纸——模型

##### (5) 专业主干课实行“过程-目标双控制”课程教学评估

“一草考试”——“二草评模”——“三草评图”——结课（年级-班级）“公开评图”

#### 2) 开放性课程教学改革

(1) 校企、校地合作办学（设计院高级建筑师担任毕业设计课程主导教师；客座教授专题讲座）

(2) 红色基地思政课程。

#### 3) 国际性课程教学改革

(1) 学校统一组织高年级学生出国参加专业交流课程（欧美）。

(2) 国外进行《教学实践 I：建筑认识实习（城规）》（日本）。

## 五、个人修读规划

城乡规划专业在国家颁布的大的学科部类里，属于“工科”学科，但是城乡规划专业又具有明显的艺术性。因此，城乡规划专业的学生特别需要根据城乡规划专业特色，制定个人的“专业修读规划”。

### （一）城乡规划“专业修读规划”的含义

高等学校教育的“专业修读规划”，对于城乡规划专业而言，应当包括以下内容：

#### 1. 课程计划

城乡规划专业学习主体单纯（建筑设计、专题城乡规划与设计）、内容庞杂（多学科），课程结构复杂而严谨。依照城乡规划专业人才培养方案制定修读规划，总体上比较可靠。

#### 2. 知识结构

城乡规划专业在高年级开始呈现“专门化”特征。因此，在制定课程计划时对于选修课，可能会出现两种指导思想：一是选择自己熟悉的课程系列，以形成明确的“分支专业方向”；二是选择自己不太熟悉的课程，以扩大自己的知识储备。形成适合于自己兴趣与特点的知识结构，两者皆可。

#### 3. 学习方向

我院城乡规划专业有七个专业选修模块：“艺术基础”、“技术基础”、“理论基础”、“设计延伸”、“在地服务课程”、“国际交流应用课程”、“导师课程”。不同课程的学习将会影响毕业以后的择业与考研。因此，在制定自己的“专业修读规划”时，最好能有所倾向或侧重。

（1）学业学习：城乡规划专业设置有三个专业选修课程群：本专业选修课、类专业选修课、跨专业选修课；可以根据自己的兴趣、需要，或者“生涯规划”，采取不同课程的选择与组合，制定自己的“专业修读规划”。

（2）深造发展：城乡规划学一级学科以下设有6个二级学科：区域发展与规划、城市规划与设计、乡村规划与设计、社区发展与住房建设规划、城乡发展历史与遗产保护规划、城市规划管理，合理选择专业方向将会影响毕业以后的择业取向与考研提升。因此，宜有所倾向或侧重。

### （二）专业修读规划制定须知

城乡规划专业学生在制定自己个人修读规划时，首先必须了解本专业的学习特点：

#### 1. 城乡规划专业实行中长学制

城乡规划专业学制为5年。第4学年教学开始带有“研究性”，修读可以有所侧重。

#### 2. 城乡规划专业设置全学制主干课系列

城乡规划专业主干课从“建筑设计”到“专题城市规划与设计”，带有很强的技巧性，整个系列贯穿五年，连续学习10个学期，环环相扣、循序渐进。因此，不可能跳级，一般也不允许免修和缓修。

#### 3. 城乡规划专业同时具有艺术属性与技术属性

城乡规划专业欢迎热爱并有志于国家城乡建设事业的同学加盟。但是，由于城乡规划专业的学习兼有显著的艺术教育及技术训练的特点，同时采取五年一贯的较大课时制授业形式。因此，从其他专业转入的学生一般需要从一年级开始学起。

### （三）专业修读课程组选

#### 1. 选课前的准备工作

- （1）熟悉专业人才培养方案
- （2）掌握课程开设（包括课程内容及任课教师）情况
- （3）检查本人学习进度情况

#### 2. 选课时的注意事项

- （1）城乡规划专业设置有三个专业选修课程群：本专业选修课、类专业选修课、跨专业选修课，每一个“课程群”均含有多个课程模块。其中“课程群一：本专业选修课”的“核心课程”由建筑学院教学指导委员会特别安排，建议充分选修；“课程群二：类专业选修课”请学业导师提供指导，任意选择、自由组合。
- （2）城乡规划专业要求知识面宽。选课时建议以稍大于培养方案规定学分的幅度选修。
- （3）城乡规划专业选课结果一旦确定，原则上不得更改。因此，选课时应慎重考虑。



城乡规划专业的素质-能力培养的重要目标  
正确握笔姿势必须学会

错误握笔姿势要坚决改掉



# 规划名著

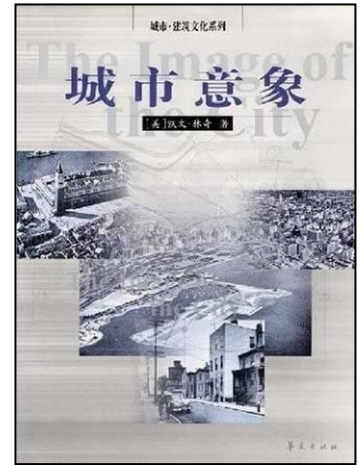
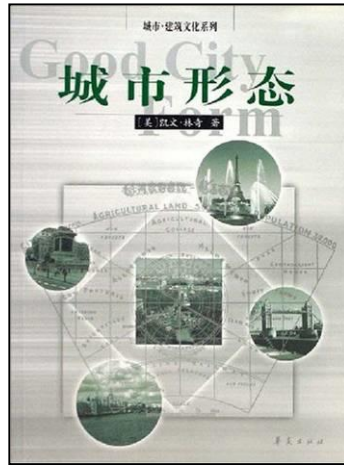


图1 - 图2: 城市美学著作《城市形态》、《城市意象》——凯文·林奇



图3 - 图9: 国外城市规划与设计理论著作系列

- 《城市设计》——埃德蒙·N·培根
- 《拼贴城市》——柯林·罗
- 《城市建筑学》——阿尔多·罗西
- 《城市和区域规划》——彼得·霍尔
- 《城市发展史:起源演变和前景》——刘易斯·芒福德
- 《寻找失落的空间:城市设计的理论》——罗杰·特兰西克
- 《延伸的城市:西方文明中的城市形态学》——詹姆斯·E·万斯

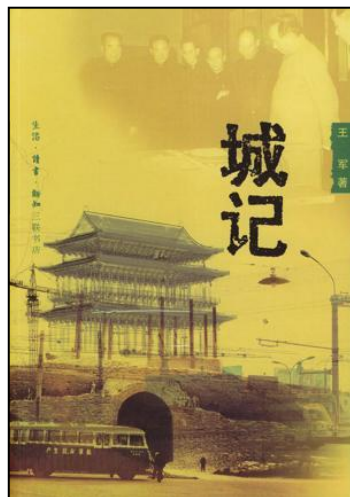
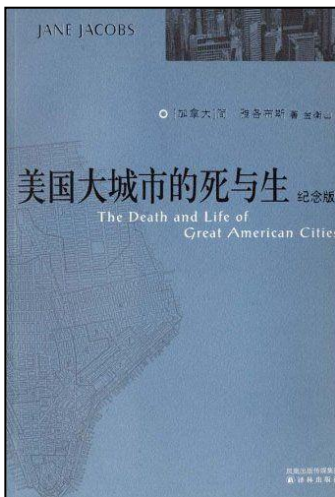


图10 - 图11: 城市规划评论著作《美国大城市的死与生》——简·雅各布斯  
《城记》——王军

# 肆. 主要专业课程

城乡规划专业人才培养方案的开设有一整套、成体系的城乡规划专业课程。这里仅对其中主要的专业必修课程的“课程属性”、“课程目的”、“课程内容”和“教学方法”，以及教学过程使用的“教材文献”，做简单介绍：

## 一、专业必修课

### (一) “工学门类” 学科平台课

#### 1. 《建筑图学》

##### 课程属性：

“工学门类” 学科平台课程；2 学分/48 学时；在一年级上学期开设，学期内结业。

##### 课程目的：

开设本课程的目的：学习“建筑图学”两大分支画法几何与阴影透视的基本理论，掌握利用绘图工具、通过计算和求证的方法绘制建筑形体阴影及透视图的基本技能；培养学生空间想象力和空间逻辑思维能力；

##### 课程内容：

##### ①绪论：

②画法几何（点和直线、平面、投影变换、平面立体、曲线曲面、表面展开及轴测投影）；

③阴影透视（阴影的基本知识、点线面立体的落影与阴影、透视的基本知识、点线和平面形的透视、透视图的基本画法、透视图中的阴影、倒影和镜像）。

##### 教学方法：

①授课：主讲教师。

②课堂教学：理论讲解。

③实践性教学环节：课堂实训指导。

##### 教材文献：

①《画法几何与阴影透视-(上册)(第三版)》谢培青 主编，中国建筑工业出版社，2008 年。

②《画法几何与阴影透视-(下册)(第三版)》许松照 主编，中国建筑工业出版社，2006 年。



#### 2. 《建筑力学 I》

##### 课程属性：

“工学门类” 学科平台课程；2 学分/32 学时；

在一年级下学期开设，学期内结业。

##### 课程目的：

开设本课程的目的：了解在建筑设计中有关力学方面设计计算的基本理论、基本方法和基本技能；理解建筑材料及建筑结构分析和计算所需要的基本力学原理；熟悉平面力系、静定结构内力的计算的方法；掌握在核定载荷下构件的强度、刚度和稳定性问题进行分析的理论和方法，能够在核定载荷下确定和验证构件的

承载能力。

#### 课程内容:

①绪论;②结构计算简图,物体受力分析;③力系简化的基础知识;④平面力系的简化与平衡方程;⑤平面体系的几何组成分析;⑥静定结构的内力计算;⑦轴向拉伸与压缩。

#### 教学方法:

- ①授课:主讲教师。
- ②课堂教学:理论讲解。
- ③实践性教学环节:课堂实训指导。

#### 教材文献:

①《高等学校建筑学专业系列教材——建筑力学》(第二版),李前程、安学敏编著,中国建筑工业出版社,2012年。



## (二)“建筑类学科”专业平台课

### 1.《建筑美术(素描) I》

《建筑美术(素描) II》

《建筑美术(色彩) I》

《建筑美术(色彩) II》

#### 课程属性:

“建筑学”专业类学科平台课程;2学分/64学时×2;2学分/56学时×2;在一、二年级开设,连续学习四个学期。

#### 课程目的:

开设本课程的目的:使学生了解绘画艺术的基本法则,深入认识艺术和建筑的关系,增强艺术素养,通过课堂写生和课外临摹训练,培养学生绘画技能,为专业设计打下良好基础。

#### 课程内容:

- ①素描(几何体结构素描、几何体明暗素描、静物结构素描、静物明暗素描、风景速写);
- ②色彩(水彩静物、水彩风景写生,水粉画技法)。

#### 教学方法:

- ①授课:主讲教师。
- ②课堂教学:理论讲解。
- ③实践性教学环节:课堂实训指导。

#### 教材文献:

- ①《素描(第二版)》周若兰、王克良等著,中国建筑工业出版社,2001年。
- ②《建筑铅笔风景画写生技法与作品分析》,唐文、张华娥 著,化学工业出版社,2009年8月。
- ③《水彩》(高等学校建筑美术教材),金允铨编著,陕西人民美术出版社,2005年8月。
- ④《刘凤兰风景水彩写生与创作(建筑画4)》刘凤兰,中国电力出版社,2006年10月。





## 2. 《城乡规划学概论》

### 课程属性:

“建筑类学科”专业平台课程；2 学分/32 学时；  
在一年级上学期开设；学期内结业。

### 课程目的:

开设本课程的目的：了解城市的形成、演化过程；理解城市及城市化发展特征；熟悉城市规划学科的概念及其专业的综合性、实践性特征；认识城市规划学科与相关学科之间的关系，明确其“龙头”地位与作用；理解城市规划学科的发展前景，以及城市规划专业教育现状与发展趋势；了解城市规划专业人才培养方案与专业课程体系的设置，明确学习目标，建立正确的学习方法。

### 课程内容:

①专业学习向导（城市规划学科的特点、专业现状及其发展趋势、专业技术技能与专业学习方法）；②城市的形成与发展；③城市规划的理论与实践；④城市规划的影响要素及其分析方法；⑤城市规划的工作内容；⑥城市纵向空间规划与城市横向专项规划；⑦城市规划编制管理、实施管理与信息管理。

### 教学方法:

- ①授课：主讲教师。
- ②课堂教学：理论讲解。

### 教材文献:

- ①《城市规划概论》，陈锦富，中国建筑工业出版社，2006 年 1 月。
- ②《西方城市规划思想史纲》，张京祥，东南大学出版社，2005 年 5 月。
- ③《城乡规划导论》，华南理工大学建筑学院城市规划系编，中国建筑工业出版社，2012 年 8 月。
- ④《修读指南（城乡规划学专业）》（2015），厦门大学嘉庚学院 编印。



## 3. 《城乡规划学名著导读》

### 课程属性:

城乡规划专业必修课；2 学分/32 学时；  
在一年级下学期开设；学期内结业。

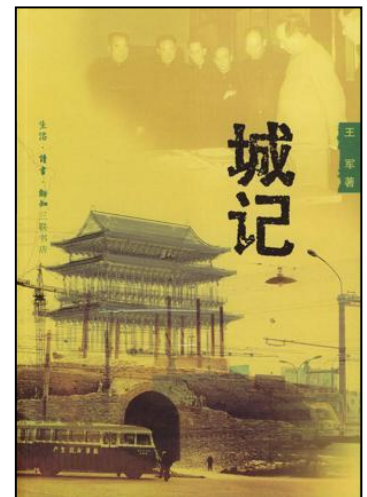
### 课程目的:

通过本课程学习，学生能够获得阅读城乡规划学专业经典名著的基础知识；了解对城乡规划学学科专业建设做出重大贡献的思想家、理论家、规划设计家，及其著名论著，熟悉在城乡规划学领域具有划时代意义或者代表性、典型性价值的城乡规划学观点、理论、学说。掌握名著阅读、理论思考，以及文献检索和使用的专业技能；从名著阅读中学习城乡规划学学科基础理论和专业基本技能的科学读书方法；通过了解名著产生的时代背景及其作者和写作目的，深入领会名著所蕴含的城乡规划学思想、观点、学说等的科学研究或科学思维方法。训练在城乡规划学名著导读的指引下深化阅读和扩展阅读城乡规划学及相关学科专业文献、提高专业论水平的专业学习能力；把城乡规划学专业名著学习应用于指导提高规划设计专业技能的理论与实践相结合的能力。培育城乡规划学专业理论修养，具有独立思辨和批判精神的专业素质。

训练在城乡规划学名著导读的指引下深化阅读和扩展阅读城乡规划学及相关学科专业文献、提高专业论水平的专业学习能力；把城乡规划学专业名著学习应用于指导提高规划设计专业技能的理论与实践相结合的能力。培育城乡规划学专业理论修养，具有独立思辨和批判精神的专业素质。

### 课程内容:

- ①导言；②王军：《城记》；③[英]霍尔：《明日之城——一部关于 20 世纪城市规划与设计的思想史》；④ [美]安东尼·滕：《世界伟大城市的保护：历史大都会的毁灭与重建》；⑤[美]凯文·林奇：《城市意象》；



⑥[丹麦]盖尔：《交往与空间》。

**教学方法：**

- ① 授课：主讲教师。
- ② 课堂教学：理论讲解。

**教材文献：**

- ① 《城记》，王军，生活·读书·新知三联书店，2003年10月。
- ② 《明日之城——一部关于20世纪城市规划与设计思想史》，[英]霍尔，童明译，同济大学出版社，2009年11月。
- ③ 《世界伟大城市的保护：历史大都会的毁灭与重建》，[美]安东尼·滕，郝笑丛译，清华大学出版社，2014年8月。
- ④ 《城市意象》，[美]凯文·林奇，方益萍，何晓军译，华夏出版社，2001年4月。
- ⑤ 《交往与空间》，[丹麦]盖尔，何人可译，中国建筑工业出版社，2002年10月。

#### 4. 《城乡规划原理 I》、《城乡规划原理 II》

**课程属性：**

“建筑类学科”专业平台课程；2学分/28学时；  
在二年级上学期和二年级下学期开设，学期内结业。

**课程目的：**

开设本课程的目的：学习城市规划基本理论和方法，加深对城市规划和城市建设规律的认识；了解城市的本质和发展规律，培养现代城市规划观念。

**课程内容：**

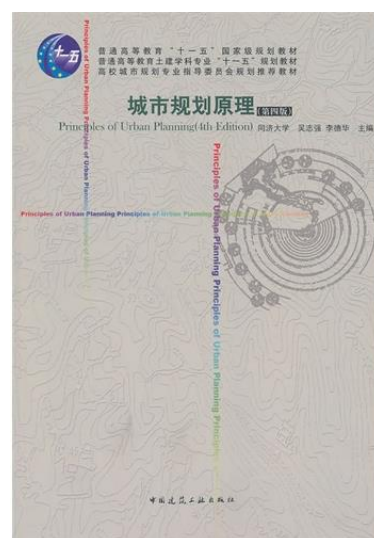
①城市规划概论；②中国城市规划体系工作内容和编制程序；③城市规划基本理论（城市性质、规模，城市用地及规划原则，城市总体布局，城市道路交通、城市对外交通）；④城市规划特殊问题（城市保护与更新，居住区规划，城市规划管理和实施）。

**教学方法：**

- ①授课：主讲教师。
- ②课堂教学：理论讲解。

**教材文献：**

- ① 《城市规划原理》（第四版）吴志强，李德华 主编，中国建筑工业出版社，2001年。
- ② 国内外专业期刊。



#### 5. 《建筑构造 I（普通）》

**课程属性：**

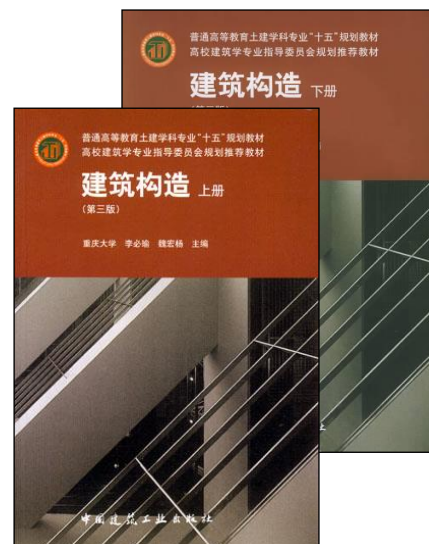
“建筑类学科”专业平台课程；2学分/28学时；  
在二年级下学期开设；学期内结业。

**课程目的：**

开设本课程的目的：分别了解掌握大量性民用建筑和某些特殊建筑的基本构造组成、构造特点以及建筑构造的基本原理和一般方法；培养学生建筑构造设计的综合能力。

**课程内容：**

①绪论（建筑物分类与分级，构造组成及作用、建筑模数制）；②普通构造（墙体构造、楼板层与地坪层构造、楼梯构造、屋顶构造、门窗构造、地基与基础构造）；③特殊构造（高层建筑构造、建筑装修构造、大跨度建筑构造、工业化建筑构造）。



### 教学方法:

- ①授课: 主讲教师。
- ②课堂教学: 理论讲解。
- ③实践性教学环节: 现场参观。

### 教材文献:

- ①《建筑构造》上、下册, 重庆建筑大学 主编, 中国建筑工业出版社, 2005 年。
- ②《建筑构造(一)、(二)》, 东南大学 主编, 中国建筑工业出版社, 2005 年。

## 6. 《外国古代建筑史》 《外国近现代建筑史》

### 课程属性:

“建筑类学科”专业平台课程; 2 学分/28 学时;  
在二年级上学期和二年级下学期开设, 学期内结业。

### 课程目的:

开设本课程的目的: 使学生了解人类建筑活动的历史规律; 了解以西方体系为代表的外国建筑的发展史、演变史; 了解外国古代建筑、近代建筑的代表作品、学说、流派和代表人物; 了解现代建筑运动及其影响, 和后建筑现象及以后外国当代建筑发展的动向。

### 课程内容:

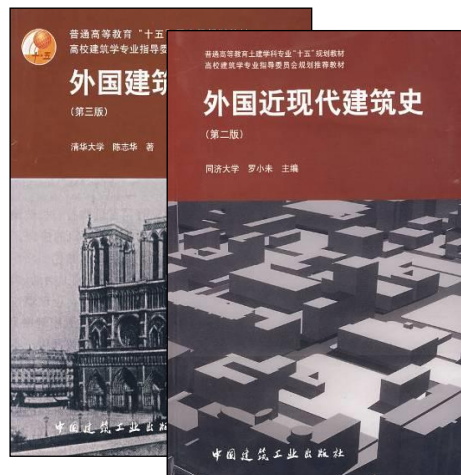
①外国建筑史发展脉络; ②外国古代建筑史(原始社会建筑, 远古奴隶制国家的建筑, 中古封建制国家的建筑, 近古文艺复兴建筑); ③外国近现代建筑史(近代复古主义与新建筑探索, 现代建筑运动与人物, 晚期现代主义建筑); ④后现代建筑。

### 教学方法:

- ①授课: 主讲教师。
- ②课堂教学: 理论讲解。
- ③实践性教学环节: 现场参观。

### 教材文献:

- ①《外国建筑史(19 世纪末叶以前)》(第三版), 清华大学 陈志华著, 中国建筑工业出版社, 2004 月。
- ②《外国近现代建筑史》(第二版), 同济大学 罗小未 主编中国建筑工业出版社, 2004 年。
- ③《弗莱彻建筑史》(第 20 版)(英文版) [英]丹·克鲁克香克著, 知识产权出版社。
- ④《外国建筑历史图说》罗小未、蔡琬英 编著(第 1 版), 同济大学出版社, 1986 年 1 月。
- ⑤《外国建筑史图说》, 刘松茯 著, 中国建筑工业出版社, 2008 年 11 月。



## 7. 《中国建筑史 I》

### 课程属性:

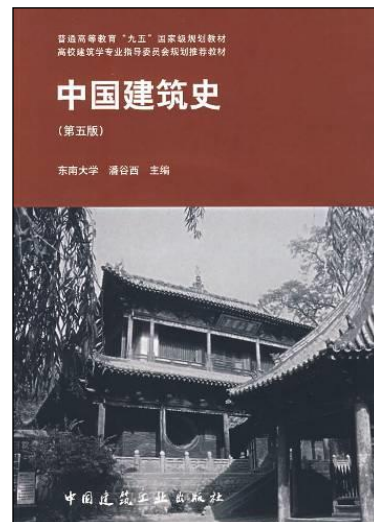
“建筑类学科”专业平台课程; 2 学分/28 学时;  
在三年级上学期开设; 学期内结业。

### 课程目的:

开设本课程的目的: 使学生了解中国建筑的发展演变的历史过程及重要史实; 了解中国古代建筑艺术特色、技术成就和设计意匠; 了解中国古代建筑发生的背景和所达到的学术水平。

### 课程内容:

①中国古代建筑发展概况(发展特点、影响因素); ②中国古代类型建筑(住宅、宫殿、坛庙、陵墓、宗教建筑); ③中国古代建筑历史知识扩展(中国古代建筑营造技术, 中国古代建筑设计意匠、中国近现代建筑概述)。



### 教学方法:

- ①授课: 主讲教师。
- ②课堂教学: 理论讲解。
- ③实践性教学环节: 结合实践周《古建实习》课程, 到历史建筑集中地, 现场参观、测绘。

### 教材文献:

- ①《中国建筑史》(第五版)潘谷西主编, 中国建筑工业出版社, 2004年1月。
- ②《中国古代建筑史》(第四版)刘敦桢主编, 中国建筑工业出版社, 1980年10月。
- ③《中国古代建筑历史图说》, 侯幼彬, 李婉贞 编, 中国建筑工业出版社, 2002年11月。

## 8. 《公共建筑设计原理》

### 课程属性:

“建筑类学科”专业平台课程; 2学分/28学时;  
在二年级下学期开设; 学期内结业。

### 课程目的:

开设本课程的目的: 学习公共建筑设计的特点、理论和方法; 学习并理解不同类型公共建筑物中带有普遍性和规律性的问题; 使学生掌握公共建筑设计的一般要领和基本要求, 了解建筑形象艺术创作的构思途径。

### 课程内容:

①公共建筑设计课程性质及任务; ②公共建筑设计的基本原理(总体布局、功能关系、造型艺术、技术经济、室内外空间组合); ③公共建筑实例(文教建筑、办公建筑、博览建筑、演出建筑、体育建筑、交通建筑、商业建筑、综合建筑等)。

### 教学方法:

- ①授课: 主讲教师。
- ②课堂教学: 理论讲解。

### 教材文献:

- ① 《公共建筑设计原理》, 张文忠主编, 中国建筑工业出版社, 2005年。
- ② 《建筑设计资料集(3)、(4)、(5)、(6)》(第二版) 中国建筑工业出版社, 1994年6月。
- ③ 国内外专业期刊。



## 9. 《城市设计原理》

### 课程属性:

“建筑类学科”专业平台课程; 2学分/28学时;  
在三年级下学期开设; 学期内结业。

### 课程目的:

开设本课程的目的: 作为实训课程《城市设计》的现修理论基础, 使学生通过追溯城市设计的起源、发展与前沿, 了解现代城市设计的一般理论、方法和程序, 分析国内外城市设计经典实例, 为进一步深入学习城市规划理论与技能后续课程, 建立必要的知识前提; 为以后从事实际城市设计工作奠定理论基础与设计方法。

### 课程内容:

①基本概念(概念与地位、性质与任务、历史沿革); ②设计基础理论(指导思想、设计原则、对象层次、内容及类型构成); ③设计基本要素(土地、



道路交通、开放空间与空间格局、建筑形态与城市肌理、自然生态环境与城市色彩)；④主要设计方法(功能理论、场所文脉理论、社会调查方法、数字化辅助技术设计方法、评价标准)；⑤当代理论思潮(作为纪念性形式表现、作为现代科技手段实验、作为生态环境持续、作为城市文化传承、作为社会秩序重构)；⑥典型案例分析(总体设计、区级城市、历史地段保护、重点地段)。

#### 教学方法:

- ①授课: 主讲教师。
- ②课堂教学: 理论讲解(案例研究)。
- ③实践性教学环节: 现场考察, 课程设计。

#### 教材文献:

- ① 《城市设计概论—理念·思考·方法·实践》, 邹德慈著, 中国建筑工业出版社, 2003年5月。
- ② 《城市设计(修订版)》, (美)埃德蒙·N. 培根著, 中国建筑工业出版社 2003年。
- ③ 《城市设计新理论》, [美] C. 亚历山大、H. 奈斯、A. 安尼诺、I. 金著, 知识产权出版社, 2002年8月。
- ④ 《城市设计》, 王建国编著, 东南大学出版社, 2009年9月。
- ⑤ 《城市意象》, [美]凯文·林奇著, 方益萍、何晓军译, 华夏出版社, 2001年4月。

## 10. 《景观规划设计原理》

#### 课程属性:

“建筑类学科”专业平台课程 ; 2 学分/28 学时;  
在三年级上学期开设; 学期内结业。

#### 课程目的:

开设本课程的目的: 使学生了解景观的基本概念和主要构成要素; 熟悉景观调查、分析、评价、决策的基本方法和技术; 初步掌握景观规划与设计的基本理论; 了解各种景观类型设计的主要特点和基本内容。

#### 课程内容:

①景观要素(地面、植物、水景、山石)、景观细部设计(道路、节点、构筑物、设施、照明设计)与景观小品设计; ②景观构成设计(点景、造景、组景、题景、观景)设计; ③建筑景观(公共建筑环境绿化及观览性、服务性、纪念性景观)设计与城市景观(城市绿地系统规划与城市公园、城市广场与街道、城市滨水、城市居住区景观)以及名胜与自然景观规划与设计; ④景观规划设计成果。

#### 教学方法:

- ①授课: 主讲教师。
- ②课堂教学: 理论讲解(案例研究)。

#### 教材文献:

- ① 《景观设计》, 刘晖编, 中国建筑工业出版社, 2013年9月。
- ② 《景园规划与设计》, 刘福智, 机械工业出版社, 2005年1月。
- ③ 《园林景观设计实践方法(第五版)》, 宋力译、(美)莱若·G·汉尼鲍姆 编著, 辽宁科学技术出版社, 2005年2月。



### （三）专业主干课

#### 1. 《建筑设计初步 I》

##### 课程属性：

城乡规划专业主干课；1 学分/32 学时；

在一年级上学期开设。

##### 课程目的：

通过本课程学习，学生能够获得运用硬笔（主要铅笔）工具绘制建筑设计草图及其表达与表现技法的基本知识；认识掌握设计表达技能和表现图技法对于提高设计方案能力直接而重要的意义。掌握建筑美术绘画技能；重点掌握软铅笔硬笔无彩色（黑、白、灰）线条表现图徒手（“一草”、“二草”）草图绘制的基本功；能够熟练运用尺规完成规划、设计方案硬铅笔无彩色硬笔技术图、分析图表达与效果图无彩色渲染表现工具（“三草”）草图的设计和绘制方法。训练建筑设计及建筑学类相关专业景观、城市规划与设计的立意表达、构思推进和成果完成所需要掌握的表现图核心技能，熟悉其绘制原理。培育设计创新意识和实践动手能力，以及基本的专业美学修养和高雅的艺术鉴赏趣味。



##### 课程内容：

①建筑表达与建筑表现硬笔无彩色草图技法概述（建筑表达与建筑表现；建筑草图表达与表现概述；硬笔无彩色建筑草图表达与表现技法；建筑手绘硬笔表达与表现图画家及画作欣赏）；②建筑草图表达与表现软铅笔无彩色硬笔技法；③ 建筑草图表达与表现钢笔无彩色硬笔技法；④建筑草图表达与表现硬铅笔无彩色硬笔技法。

##### 教学方法：

- ①授课：主讲教师。
- ②课堂教学：开题讲解、指导讲解。
- ③实践性教学环节：指导小题设计（作业）。

##### 教材文献：

- ① 《建筑方案构思与设计》（第 1 版），杨倬，中国建材出版社，2010 年 3 月。
- ② 《建筑初步》（第三版），田学哲、郭逊，中国建筑工业出版社，2010 年 8 月。
- ③ 《手绘建筑画》（第 1 版），韩光煦，知识产权出版社，2007 年 11 月。
- ④ 《建筑设计草图与手法》（第 1 版），黄为雋，天津大学出版社，2006 年 4 月。
- ⑤ 《建筑专业徒手草图 100 例——建筑设计》（第 2 版），冯刚、李严，江苏人民出版社，2013 年 8 月。
- ⑥ 《全国第五届钢笔画大展优秀作品集》（第 1 版），中国钢笔画联盟 主编，天津大学出版社，2011 年 8 月。
- ⑦ 《建筑设计资料集·1》（第二版），《建筑设计资料集》编委会，中国建筑工业出版社，1994 年 6 月。

#### 2. 《建筑设计初步 II》

##### 课程属性：

城乡规划专业主干课；1 学分/32 学时；

在一年级下学期开设。

##### 课程目的：

通过本课程学习，学生初步掌握钢笔建筑草图表现技法，并能够获得运用钢笔硬笔与毛笔软笔及墨、水等工具、材料分别绘制无彩色建筑设计正图（技术图）及效果图和其“墨线渲染”、“水墨渲染”表达与表现技法的基本知识；认识掌握设计表达技能和表现图技法对于提高设计方案能力直接而重要的意义。掌握建筑美术绘画技能；重点掌握“水墨渲染”表现图绘制的基本功；能够熟练运用“水墨渲染”独特技法对运用尺规-墨线完成的规划、设计方案无彩色硬笔技术图、分析图进行图面艺术效果提升；在此基础上，“举一反三”、“触类旁通”，学习并掌握无彩色硬、软笔“综合渲染”正图（技术图-效果图）的设计和绘制方法。训练建筑设计及建筑学类相关专业景观、城市规划与设计的立意表达、构思推进和成果完成所需要掌握的表现图核心技能，熟悉其绘制原理。培育设计创新意识和实践动手能力，以及基本的专业美学修养和高雅的艺术鉴赏趣味。

#### 课程内容：

①建筑表达与建筑表现硬笔无彩色从草图到正图技法概述（建筑表达与表现从硬笔草图到硬笔正图；建筑正图表达与表现概述；硬笔无彩色建筑正图-技术图表达与表现技法；硬笔单色建筑正图-效果图、分析图表达与表现技法；②建筑表达与建筑表现硬笔无彩色钢笔草图技法；③建筑表达与建筑表现硬笔无彩色钢笔正图技法；④软笔无彩色“水墨渲染”建筑表达与建筑表现技法。

#### 教学方法：

- ①授课：主讲教师。
- ②课堂教学：开题讲解、指导讲解。
- ③实践性教学环节：指导小题设计（作业）。

#### 教材文献：

- ① 《建筑绘画及表现图》（第2版），彭一纲，中国建筑工业出版社，1999年3月。
- ② 《手绘建筑画》（第1版），韩光煦，知识产权出版社，2007年11月。
- ③ 《水彩渲染及相关表现技法经典》（第1版），梁宇、张天臻，中国美术学院出版社，2016年6月。
- ④ 《建筑初步》（第三版），田学哲、郭逊，中国建筑工业出版社，2010年8月。
- ⑤ 《建筑制图标准》（GB 50104-2010），发布日期：2010年8月18日，实施日期：2011年3月1日，联合发布：中华人民共和国建设部等，主编单位：中国建筑标准设计研究所。
- ⑥ 《建筑设计资料集·1》（第二版），《建筑设计资料集》编委会，中国建筑工业出版社，1994年6月。

### 3. 《基础建筑设计 I》 《基础建筑设计 II》

#### 课程属性：

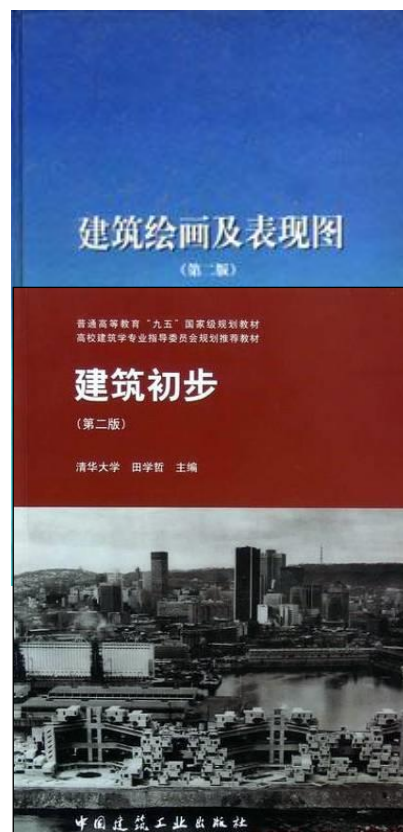
城乡规划专业必修课；3学分/96学时×2；  
在一年级开设，连续学习两个学期。

#### 课程目的：

开设本课程的目的：指导学生学习并初步掌握建筑设计及表达所必须的基本语言、简单的方法技巧，在此基础上，首次接受课程设计任务，尝试方案设计过程。

#### 课程内容：

①建筑图纸绘制的工具及使用方法；②建筑图面表达的基本语言（字体、线条、配景）和方法（抄绘、渲染）；③建筑设计构思入门技巧（形态分析、构成）；④小方案设计。



### 教学方法:

- ① 授课: 一年级教学组。
- ② 课堂教学: 讲解理论, 指导绘图、小题设计(多个)。
- ③ 实践性教学环节: 现场考察, 实地制作。

### 教材文献:

- ① 《建筑初步》(第二版)[清华大学]胡学哲, 中国建筑工业出版社, 1999年12月。
- ② 《建筑设计资料集(1)、(2)》(第二版)中国建筑工业出版社, 1994年6月。
- ③ 国内外专业期刊。

## 4. 《类型建筑设计 I》 《类型建筑设计 II》

### 课程属性:

城乡规划专业必修课; 3 学分/96 学时×2;  
在二年级开设, 连续学习两个学期。

### 课程目的:

开设本课程的目的: 学习并掌握类型建筑设计及表达所必须的基本语言和方法技巧。在此基础上, 指导学生运用已修及在修的专业基础课程知识、理论和基本技能, 通过实地考察或调研, 独立完成多种类型、不同规模建筑方案的课程设计任务。

### 课程内容:

①居住类型建筑(别墅等); ②文化教育类型建筑(工作室、幼儿园、中小学, 文化馆等); ③服务类型建筑(社区会所、老年活动中心, 大学生活动中心等); ④小型交通类型建筑(长途汽车客运站)等。

### 教学方法:

- ①授课: 二年级教学组。
- ②课堂教学: 讲解理论, 指导课程设计(每学期两个)。
- ③实践性教学环节: 现场考察, 设计周。

### 教材文献:

- ① 《建筑设计资料集(3)、(4)》(第二版)中国建筑工业出版社, 1994年6月。
- ② 《休闲娱乐建筑设计》(建筑设计指导丛书), 胡仁禄编著, 中国建筑工业出版社, 2001年7月。
- ③ 《深圳市中心区文化建筑设计方案集》, 深圳市规划与国土资源局, 中国建筑工业出版社, 2003年9月。
- ④ 《会所设计》, 刘光亚等著. 中国建筑工业出版社, 2006年。
- ⑤ 《交通建筑设计》, [西]卡尔斯·布鲁托 著, 王今琪, 王媛媛 译, 华中科技大学出版社, 2012年3月。
- ⑥ 《汽车客运站建筑设计》, 章竞屋编著, 中国建筑工业出版社, 2001年。
- ⑦ 《汽车客运站建筑设计规范(JGJ 60-99)》, 中国建筑工业出版社, 1999年。
- ⑧ 国内外专业期刊。

## 5. 《类型建筑设计 III》 《类型建筑设计 IV》

### 课程属性:





城乡规划专业必修课；3 学分/96 学时×2；

在三年级开设，连续学习两个学期。

### 课程目的：

开设本课程的目的：继续学习并巩固掌握类型建筑设计及表达所必须的基本语言和方法技巧，但是在设计方法论层次上应当有所深化或者扩展。在此基础之上，引导学生理解置于城市环境中的建筑设计，应当建立新的设计理念和方法，提升学生参与城市设计和城市设计指导建筑、景观营造的意识，指导学生自觉展开“建筑暨城市设计”基础理论与基本技能的系统学习，使学生在更高的水平上认识“类型建筑及其城市环境”的意义与特点；通过对具有代表性的主要“类型建筑”及其区域典型性城市设计的理解与分析，具有独立完成一定思想深度建筑方案设计暨城市设计的能力。

### 课程内容：

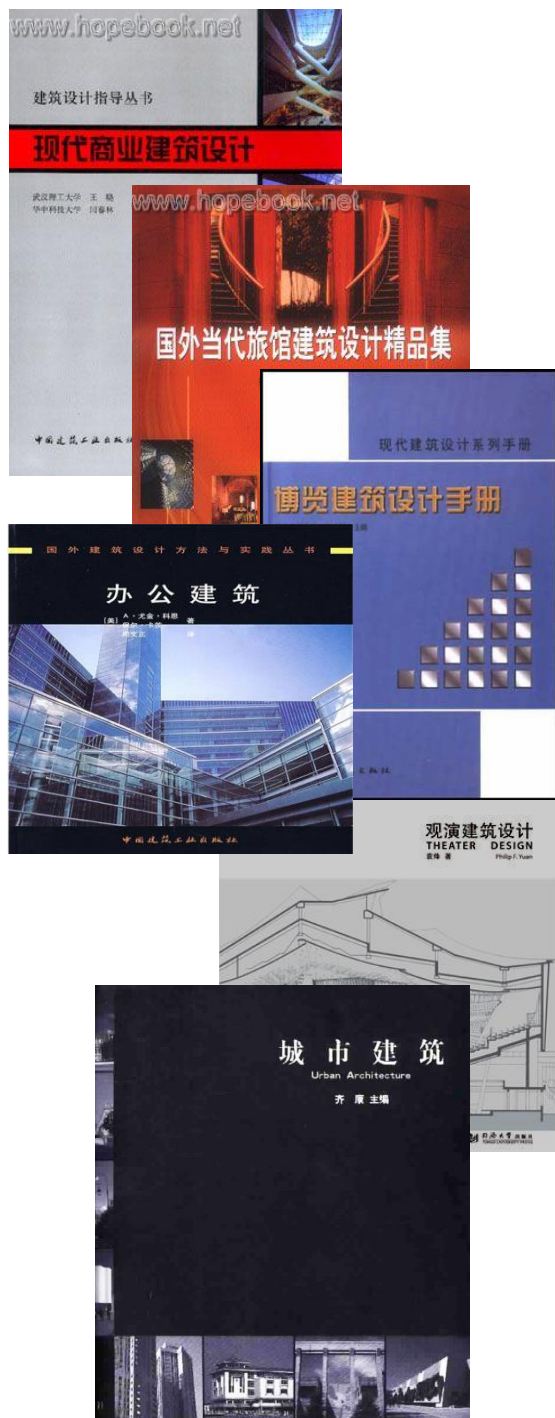
①行政性（或：历史性）类型建筑（现代风格政府大楼、其他行政办公建筑；或：具有历史意义或地域特色的行政、宗教、文化建筑）；行政性（或：历史性）类型建筑所在城市行政中心区（或：城市历史街区）城市设计；②商业性（或：交通性）类型建筑（商场、百货大楼、购物中心。或：另类居住居住城市旅馆、度假村）；商业性（或交通性）类型建筑所在城市商业中心区（或：城市交通枢纽地区、旅游地）城市课程设计，等③文化性（或：博览性）类型建筑（城市大型图书馆、博物馆、或：具有历史意义或地域特色的文化、宗教建筑）；文化性（或：博览性）类型建筑所在城市文化中心区（或：城市历史街区）城市设计；④观演性（或：竞技性）类型建筑（剧场、影剧院、音乐厅；或：城市体育馆、竞技场）；观演性（或：竞技性）类型建筑所在城市文化中心区（或：城市居住集中地区）城市课程设计，等。

### 教学方法：

- ①授课：三年级教学小组。
- ②课堂教学：讲解理论，指导课程设计（每学期两个）。
- ③实践性教学环节：现场考察，设计周。

### 教材文献：

- ①《办公建筑(国外建筑设计方法与实践丛书)》，[美]A. 尤金·科恩，中国建筑工业出版社，2008 年 1 月。
- ②《商业办公建筑设计》，王其钧 编，机械工业出版社 2008 年 4 月。
- ③《商业建筑设计》，顾馥保，中国建筑工业出版社，2003 年 3 月。
- ④《交通建筑(国外建筑设计方法与实践丛书)》，[美]肯尼思·W. 格里芬，中国建筑工业出版社，2010 年 1 月。
- ⑤《建筑设计资料集·3·办公建筑》（第二版），《建筑设计资料集》编委会，中国建筑工业出版社，1994 年 6 月。
- ⑥《建筑设计资料集·5·商场；6·公路客运站》（第二版），《建筑设计资料集》编委会，中国建筑工业出版社，1994 年 6 月。
- ⑦《城市规划资料集》第五分册，城市设计（上、下），上海市城市规划设计研究院，中国建筑工业出版社，2005 年 1 月。



6. 《专题城乡规划与设计 I (城市修建性详细规划)》  
 《专题城乡规划与设计 II (城市控制性详细规划)》  
 《专题城乡规划与设计 III (城市总体规划)》  
 《专题城乡规划与设计 IV (区域与城镇体系规划)》

**课程属性:**

城乡规划专业必修课; 2 学分/48 学时×4;  
 在四年级开设, 连续学习两个学期。

**课程目的:**

开设本课程的目的: 在完成二、三年级“类型建筑设计”课程系列学习的基础上, 从建筑技能型专业训练转向特定城市规划研究性的综合素质教学。要求学生在专题城市规划与设计中能独立或集体分工协作完成四个不同层次的规划编制, 培养学生一定的城乡规划设计专业技能。

**课程内容:**

①居住区修建性详细规划; ②片区控制性详细规划; ③中小城市总体规划; ④区域与城镇体系规划, 等。

**教学方法:**

- ①授课: 四年级教学组。
- ②课堂教学: 结合理论课, 指导课程设计。
- ③实践性教学环节: 现场考察, 设计周。

**教材文献:**

- ①《城市详细规划原理与设计方法(第 1 版)》, 姜云等著, 北京大学出版社, 2012 年 1 月。
- ②《控制性详细规划(第 1 版)》, 夏南凯 著, 中国建筑工业出版社, 2011 年 6 月。
- ③《城市总体规划(第 3 版)》, 董光器 著, 东南大学出版社, 2009 年 6 月。
- ④《城市规划资料集(第 1 版)》, 广东省城乡规划设计研究院等编, 中国建筑工业出版社, 2004 年 5 月。



## 二、专业选修课

### (一) 本专业选修课

#### 类型 A: 核心课程

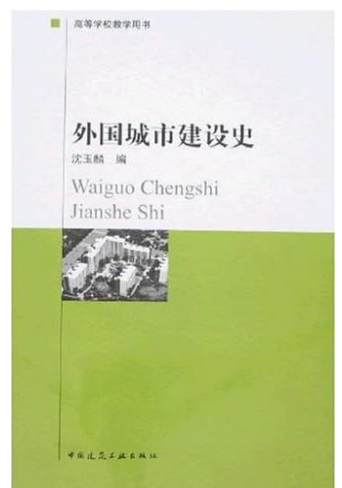
##### 1. 《外国城市史》

**课程属性:**

城乡规划专业选修课; 2 学分/28 学时;  
 在三年级上学期开设; 学期内结业。

**课程目的:**

开设本课程的目的: 引导学生了解城市的历史, 了解外国城市的发展史、演变史, 以及伴随发生的城市思想史、城市规划理论史和城市建设实践史; 培养运用外国城市建设理论分析城市规划方面问题和解决问题的能力, 并能运用相关理论评论, 为建立新的、创造性的设计方法提供帮助; 为学习其他城市规划课程构建良好的历史理论基础, 提高评析能力和创作水平。





(1949年以来的城市化、改革开放后、中国现代城市规划发展与展望)。

#### 教学方法:

- ①授课: 主讲教师。
- ②课堂教学: 理论讲解。
- ③实践性教学环节: 结合实践周, 现场参观、测绘。

#### 教材文献:

- ① 《中国城市建设史(第3版)》, 董鉴泓著, 中国建筑工业出版社, 2006年12月。
- ② 《中国城市发展史(第1版)》, 傅崇兰等著, 社会科学文献出版社, 2009年4月。
- ③ 《中国建筑史(第5版)》, 东南大学, 潘谷西主编, 中国建筑工业出版社, 2004年1月。
- ④ 《中国现代建筑史》, 邹德侗著, 天津科学技术出版社, 2001年5月。

### 3. 《城乡道路与交通规划》

#### 课程属性:

城乡规划专业必修课; 2学分/28学时;  
在三年级下学期开设; 学期内结业。

#### 课程目的:

开设本课程的目的: 要求学生了解城市道路平面线形规划设计、城市道路纵断面线形规划设计、城市道路横端面规划设计、道路线形综合设计、道路交叉口规划设计等城市道路交通规划基本知识, 掌握确定城市道路交通建设目标, 通过规划达到这些目标的策略、过程和方案设计能力。

#### 课程内容:

①城市交通与城市道路的基本概念、分类; ②交通因素、交通流理论、交通调查分析与交通规划方法; ③城市道路系统的空间布置、容量估算、规划思路与评析; ④城市公共交通系统规划; ⑤城市道路路线设计与交叉口设计; ⑥大型公共建筑选址的道路交通规划问题、客运交通枢纽设计原理; ⑦城市交通管理的指导思想与实施。

#### 教学方法:

- ①授课: 主讲教师。
- ②课堂教学: 理论讲解。
- ③实践性教学环节: 现场考察, 课程设计。

#### 教材文献:

- ① 《城市道路与交通规划(上册)》, [同济大学]徐循初著, 中国建筑工业出版社, 2007年3月。
- ② 《城市道路与交通规划(下册)》, [同济大学]徐循初著, 中国建筑工业出版社, 2007年3月。



### 4. 《城乡规划管理与法规》

#### 课程属性:

城乡规划专业选修课; 2学分/28学时;  
在四年级下学期开设; 学期内结业。

#### 课程目的:

开设本课程的目的: 了解城市管理、决策、法律、行政法等基础知识, 较系统地理解城市规划法规和城乡规划管理体系。掌握城市管理、决策概念、行政管理等管理决策与法律基本知识; 掌握城市规划法规、城市规划依法行政、城市用地规划管理、道路交通市政工程规划管理、城市规划实施的监督检查等知识。



### 课程内容:

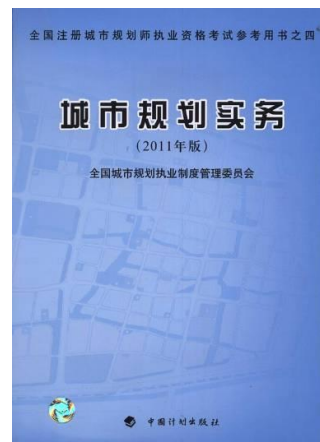
① 规划师的社会角色的转换与城市规划法规预备知识; ②城市规划师业务简介; ③城市规划法规的发展历程与基本内容; ④城市规划依法行政依据、行为及制度与城市规划行政主管部门; ⑤城市规划文本的内容、形式及表达; ⑥城市规划管理、建设用地规划管理, 等; ⑦案例分析。

### 教学方法:

- ①授课: 主讲教师。
- ②课堂教学: 理论讲解。
- ③实践性教学环节: 案例分析。

### 教材文献:

- ①《城市规划师考试教材—城市规划管理与法规(第3分册)》, 全国城市规划执业制度管理委员会编, 中国计划出版社, 2011年6月。
- ②《城市规划师考试教材—城市规划实务(第4分册)》, 全国城市规划执业制度管理委员会编, 中国计划出版社, 2011年6月。
- ③《城市规划管理与法规—城乡规划法规文件汇编(附录)》, 全国城市规划执业制度管理委员会编, 中国计划出版社, 2011年6月。



## 类型 B: 普通课程

### 课程组-a: 艺术基础

#### 1. 《城乡规划与设计表现技法》

##### 课程属性:

城乡规划专业选修课; 1 学分/32 学时;  
在二年级下学期开设; 学期内结业。

##### 课程目的:

通过本课程的学习, 学生能够获得城乡规划与设计表现技法的基本知识; 掌握建筑及城市色彩表现技巧以及城乡规划的设计语汇; 训练美术绘画技能、城乡规划与设计表达能力和实践动手能力; 培育良好的设计创新意识和城市美学修养、艺术思维与鉴赏能力。

##### 课程内容:

- ① 城乡规划与设计表现图概说; ②城乡规划与设计表现配景范图抄绘; ③规划设计草图方案与分析图的表现; ④居住区规划与设计表现图范图抄绘; ⑤城市中心区设计表现图范图抄绘⑥城市新区规划与设计表现图范图抄绘。

##### 教学方法:

- ① 授课: 主讲教师。
- ② 课堂教学: 开题讲解、指导讲解。
- ③ 实践性教学环节: 指导小题设计(作业)。

##### 教材文献:

- ①《城市规划快题设计深化与提高》, 田宝江、曾海鹰、刘辰阳, 中国建筑工业出版社, 2015年12月。
- ②《城乡规划表现技法》(第1版), 方茂青, 吉林美术出版社, 2008年1月。
- ③《手绘效果图表现技法详解: 景观设计》, 谢明洋、邹京康, 中国电力出版社, 2010年1月。
- ④《建筑绘画与表现技法(A+U 高校建筑学与城乡规划专业教材)》, 李延龄、李李、丁蔓琪、刘鹭编



著，中国建筑工业出版社，2010年1月。

## 课程组-b:技术基础

### 1. 《社会综合调查研究》

#### 课程属性:

城乡规划专业选修课; 2 学分/28 学时;

在三年级下学期开设; 学期内结业。

#### 课程目的:

通过本课程学习, 学生能够获得社会综合调查研究的基础知识和基本理论, 了解社会综合调查研究的选题、前期准备、研究方法、资料整理分析和研究报告的撰写。掌握发现问题、分析问题、解决问题的社会综合调查研究方法, 能够将城乡规划及建设的知识与经济发展、社会进步、法律法规、社会管理、公众参与等多方面结合的意识及综合运用。训练将社会调查研究选题、准备、调查、研究等各个阶段的方法应用于调研实践。培育全面、正确的社会综合调查研究概念与认识, 培养联系实际、关注社会问题的学术态度。

#### 课程内容:

① 社会综合调查研究的概述及选题; ② 社会综合调查研究的准备与抽样 (社会综合调查研究方案的设计、社会现象的测量、抽样); ③ 社会综合调查研究的方法 (问卷法、访谈法、观察法、文献法); ④ 社会综合调查研究资料的整理与分析 (原始资料的审核与复查、资料的转换与录入、数据清理、统计表与统计图、调研资料的统计分析、调研资料的理论分析); ⑤ 社会调查研究报告的撰写与总结 (调查研究报告及其类型、应用性调查报告的结构与写作、学术性调查报告的结构与写作、撰写调查报告应注意的问题)。

#### 教学方法:

① 授课: 主讲教师。

② 课堂教学: 理论讲解。

③ 实践性教学环节: 现场考察, 课程设计。

#### 教材文献:

① 《城乡社会综合调查》, 范凌云、杨新海 编著, 中国建筑工业出版社, 2018年8月。

② 《城乡空间社会调查——原理、方法与实践》, 陈前虎、武前波、吴一洲、黄初冬 编著, 中国建筑工业出版社, 2015年8月。

③ 《城市规划社会调查方法》, 李和平、李浩 编著, 中国建筑工业出版社, 2004年12月。

④ 《规划设计学中的调查分析法与实践》, 章俊华 著, 中国建筑工业出版社, 2005年1月。

⑤ 《现代社会调查方法 (第五版)》, 风笑天 著, 华中科技大学出版社, 2014年6月。

⑥ 《调查研究科学方法》, 戎安 编著, 中国建筑工业出版社, 2008年2月。

⑦ 《社会研究方法 (第二版)》, 仇立平 著, 重庆大学出版社, 2015年6月。

### 2. 《城乡基础设施规划》

#### 课程属性:

城乡规划专业选修课; 2 学分/28 学时;

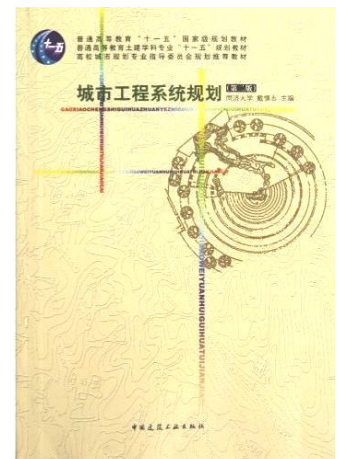
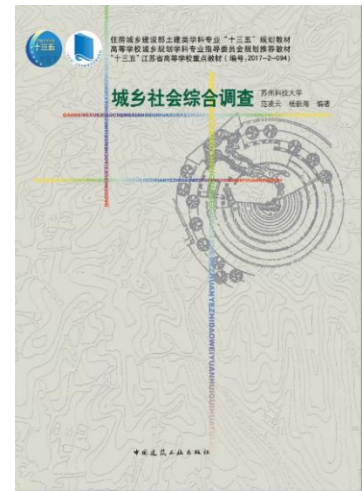
在四年级上学期开设; 学期内结业。

#### 课程目的:

开设本课程的目的: 城市工程系统是城市基础设施的重要组成部分, 通过本课程的学习, 使学生能够了解各类工程设施及其管线在城市中的主要作用, 掌握主要工程管线的基本计算方法, 最终具有进行城市供电、燃气供应、给水排水等主要城市工程系统的一般规划能力。

#### 课程内容:

① 城市工程系统规划的工作程序与内容深度; ② 城市给水工程系统规划 (用



水量预测、给水水源规划、给水管网规划)；③城市排水工程系统规划(污水工程系统、雨水工程系统与合流制排水系统规划)；④城市供电工程系统规划(电力负荷预测与计算，供电电源、供电网络与电力线路规划)；⑤城市燃气工程系统规划(燃气负荷预测与计算、燃气气源与燃气输配系统规划)；⑥城市供热工程系统规划(集中供热负荷的预测与计算、集中供热热源与供热管网规划)；⑦城市通信工程系统规划与城市环境卫生工程系统规划；⑧城市防灾工程系统规划(主要灾害的防灾对策与防灾标准)；⑨城市工程管线综合规划(规划原则与技术规定、综合协调与布置)。

#### 教学方法：

- ①授课：主讲教师。
- ②课堂教学：理论讲解。
- ③实践性教学环节：现场考察，课程设计。

#### 教材文献：

- ① 《城市工程系统规划》(第2版)，[同济大学]戴慎志 主编，中国建筑工业出版社，2008年8月。

### 3. 《城市防灾学》

#### 课程属性：

城乡规划专业选修课；2学分/28学时；  
在四年级上学期开设；学期内结业。

#### 课程目的：

开设本课程的目的：使学生了解和掌握有关城市防灾的基本知识体系；认识各类城市灾害源的基本知识、致灾机理和相关背景知识；熟悉防止或者减轻城市灾害的对策和策略(包括灾害的预报或者预防、灾害控制的方法和途径等)；掌握针对具体城市灾害的相应防灾工程的相关知识和防灾规划应包括的主要内容。

#### 课程内容：

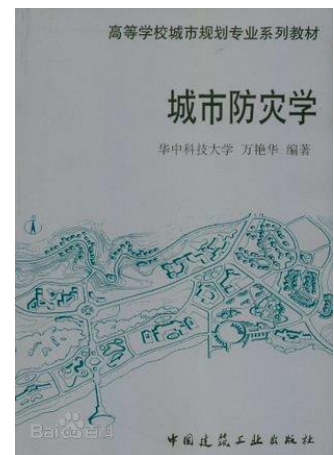
①概述(灾害及城市灾害的概念、国内外城市防灾减灾工作)；②城市防灾学科建设(概念、背景、研究基础、研究内容、基本原理与重点方向)；③城市主要灾害研究(震灾、火灾、水灾、地质灾害、风暴潮、沙尘暴与雷暴灾害，等)；④城市灾害防治(城市综合防灾体系，风险分析与评估，城市防灾规划，防灾工程，城市防灾学科相关研究)。

#### 教学方法：

- ①授课：主讲教师。
- ②课堂教学：开题讲解、指导讲解。

#### 教材文献：

- ① 《城市防灾学(高等学校城市规划专业系列教材)》，万艳华 编，中国建筑工业出版社，2003年2月。
- ② 《城市防灾学》，焦双健，魏巍，化学工业出版社，2006年1月。
- ③ 《城市防灾》，佟淑娇，郑伟 主编，东北大学出版社，2012年12月。



### 课程组-c:理论基础

#### 1. 《环境心理学》

#### 课程属性：

城乡规划专业选修课；2学分/28学时；

在三年级下学期开设；学期内结业。

#### 课程目的：

开设本课程的目的：是使学生学会从环境心理学的角度分析人类经验、活动与其社会——环境（尤其是物理环境）各方面的相互作用和相互影响；观察和调研现实生活中的各种环境行为现象；突破专业界限，从更广的人文、社会层面审视建筑、景观和城市现象、思考建筑、景观和城市环境问题；培养主动、灵活运用环境心理学的理论与方法深入进行建筑、景观和城市设计的能力。

#### 课程内容：

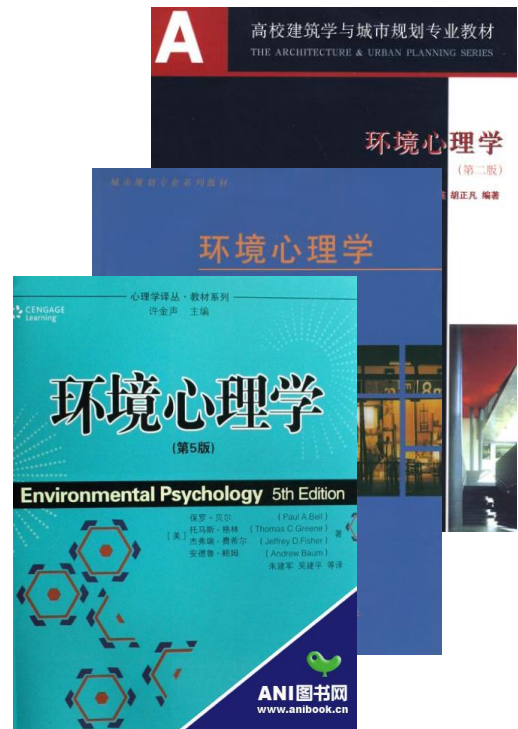
①绪言（学说发展，学科特征）；②感觉、知觉与认知（环境知觉的理论，环境认知和认知地图）；③环境—行为关系的理论（唤醒理论，行为场景理论规模，个人空间、私密性和领域性，噪声、拥挤和空气污染）；④城市环境的体验（城市外部公共空间活动研究，城市环境的影响及其对策，建筑学一般与特殊的应用：环境—行为特点）。

#### 教学方法：

- ①授课：主讲教师。
- ②课堂教学：理论讲解。

#### 教材文献：

- ① 《环境心理学》（第二版）林玉莲 胡正凡 编著北京：中国建筑工业出版社，2006年8月。
- ② 《现代建筑理论·第六章 建筑心理学》（第二版）刘先觉 主编，北京：中国建筑工业出版社，2008年5月第二版。
- ③ 《环境心理学》，[日]相马一郎、佐古彦顺 著：北京：中国建筑工业出版社，1986年。



## 2. 《城乡规划专业英语》

#### 课程属性：

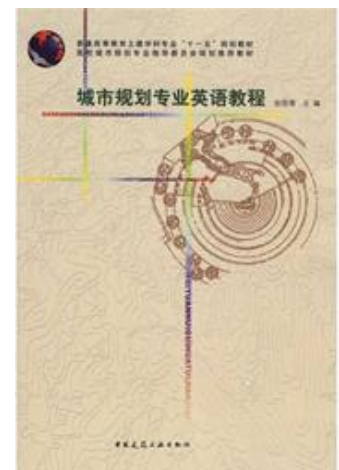
城乡规划专业选修课；2学分/28学时；  
在四年级下学期开设；学期内结业。

#### 课程目的：

开设本课程的目的：使城乡规划专业本科生在普通英语的基础上，进一步学习和提高阅读本专业英语书刊和有关资料的能力，并能以英语为工具，获取专业所需要的信息和进行必要的交流，形成较为实用的城乡规划专业英语能力，适应当前日益开放的国际环境和专业交流。

#### 课程内容：

- Unit 1 Edinburgh's 'ambition'
- Unit 2 The planning process of Iranian New Towns
- Unit 3 Edge cities
- Unit 4 Committee for Melbourne
- Unit 5 Cultural policy and urban regeneration
- Unit 6 Kunming East and the development axis along the eastern shore of Lake Dian
- Unit 7 Biodiversity in Berlin and its potential for nature conservation
- Unit 8 An introduction to Toronto
- Unit 9 Washington D.C.
- Unit 10 England, the landscape garden





Unit 11 Neviim Street, Jerusalem preservation project

Unit 12 A landscape in our backyard

Unit 13 The Greet H-cities Project

Unit 14 City development of Rotterdam

Unit 15 Centennial Olympic Park

Unit 16 City center accessibility for wheelchair users

#### 教学方法:

①授课: 主讲教师。

②课堂教学: 理论讲解。

#### 教材文献:

①《城市规划专业英语学习教程》, 张冠增著, 中国建筑工业出版社, 2008年。

②《科技英语阅读教程》, 徐锦凤等编, 国防工业出版社出版, 2004年9月。戴炜华等:《科技英语的阅读技巧》, 上海外语教育出版社, 2000年。

③忘维镛:《高级科技英语》, 北京理工大学出版社, 2000年。

④韩其顺等:《英汉科技翻译教程》, 上海外语教育出版社, 1994年。

### 3. 《城市经济学》

#### 课程属性:

城乡规划专业选修课; 2学分/28学时;

在四年级下学期开设; 学期内结业。

#### 课程目的:

开设本课程的目的: 使学生了解城市经济学及经济学的重要基础知识; 理解关于城市的形成与发展的经济学解释; 认识区域与城市的空间组织的经济学理论和最新发展的有关解释及分析; 熟悉重要的城市部门问题及相应的城市部门经济学理论。

#### 课程内容:

①导论(一般经济学的概念常识和基础理论; 城市经济学的概念及定义); ②城市形成与发展的经济学解释(城市的意义与形成、规模和发展周期、经济及产业、城市化); ③城市-区域空间结构的经济学解释(城市体系、城市区域、区位与选址、城市空间结构的演化、竞租与城市空间结构组织、城市区域的全球化进程); ④城市部门经济问题(城市土地与住房、城市交通、城市基础设施、城市环境、城市财政、城市开发)。

#### 教学方法:

①授课: 主讲教师。

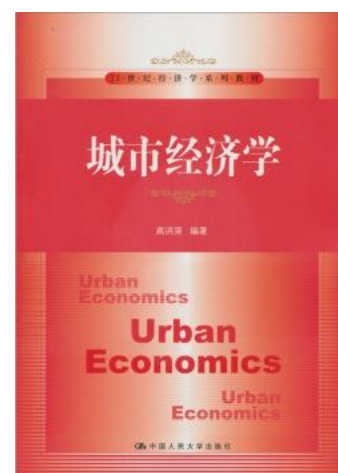
②课堂教学: 开题讲解、指导讲解。

#### 教材文献:

①《城市经济学》, 栾峰 主编, 中国建筑工业出版社, 2012年3月。

④《城市经济学(21世纪经济学系列教材)》, 高洪深 著, 中国人民大学出版社, 2013年12月。

⑤《城市经济学》(第6版), [美]阿瑟·奥沙利文(Arthur O'Sullivan) 著, 周京奎 译, 北京大学出版社, 2008年1月。



## 课程组-d: 设计与延伸

### 1. 《场地规划与设计》

#### 课程属性:

城乡规划专业选修课; 2 学分/28 学时;  
在三年级上学期开设; 学期内结业。

#### 课程目的:

开设本课程的目的: 使学生理解场地及场地规划与设计同建筑设计的关系; 掌握场地相关知识与分析、设计方法; 培养学生通过场地规划与设计使建筑与场地中的其他各种要素形成有机整体, 以使基地的利用达到最佳状态, 最终实现充分发挥用地效益、节约土地、减少浪费目标的意识和能力。

#### 课程内容:

①概述(场地规划与设计的概念、内容、基本原则、基本要求); ②场地表达(等高线、地形地貌、台地护坡、场地标高、防护工程); ③场地调整(场地形式及表示法、场地排水、坡度的限制、土石方); ④停车场(停车场(库)、无障碍停车、停车场竖向设计、自行车停车库); ⑤建筑间距(建筑高度限定, 防火间距, 日照间距及遮挡, 风向); ⑥总平面(建筑基地的限制, 总平面布局方式); ⑦道路(道路分类、道路横断面及竖向设计、公路选线、城市道路布置及交叉口设置、道路照明、绿化及无障碍设计); ⑧管线与绿化。

#### 教学方法:

- ①授课: 主讲教师。
- ②课堂教学: 理论讲解。
- ③实践性教学环节: 课堂指导、场地规划与设计。

#### 教材文献:

- ①《场地设计》, 张伶俐、孟浩 著, 中国建筑工业出版社, 2005 年 7 月。
- ②《民用建筑场地设计》, 赵晓光编, 中国建筑工业出版社, 2004 年。
- ③《场地规划与设计手册》, [美]托马斯·H. 罗斯 (Russ. T. H.) 编著, 顾卫华 译, 机械工业出版社, 2005 年 4 月。
- ④《景观设计学: 场地规划与设计手册(原著第 4 版)》, [美]西蒙兹·斯塔克 著, 朱强 等 译, 中国建筑工业出版社, 2009 年 10 月。
- ⑤《景观场地规划设计》, 韦爽真 编著, 西南师范大学出版社, 2008 年 11 月。
- ⑥《园林工程建设图纸的绘制与识别(园林工程建设技术丛书)》刘新燕, 化学工业出版社, 2008 年 3 月。

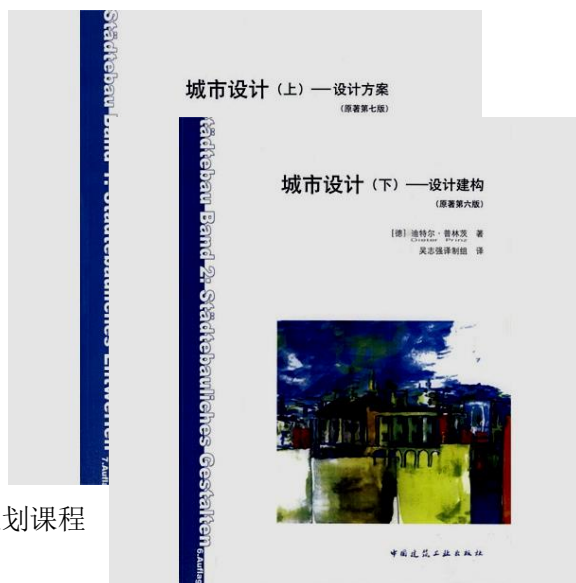
### 2. 《城市设计专题》

#### 课程属性:

城乡规划专业必修课; 2 学分/48 学时;  
在四年级下学期开设; 学期内结业。

#### 课程目的:

开设本课程的目的: 指导学生完成从建筑设计向城市设计专业学习的一次转换, 自觉展开城市设计基础理论与基本技能的系统学习, 提升和培养学生的设计理念和设计思维, 训练具有独立完成城市设计方案的能力, 以及城市设计成果表达的手绘能力, 掌握进行城市设计的基本套路和模式, 并能够触类旁通地运用到其他典型空间类型的城市设计中, 为后续专题城市规划课程的学习打下良好的基础。



### 课程内容:

①概念性整体城市设计的特点、原则、方法与案例等；②城市设计课题的调研、设计、表达（重点）。

### 教学方法:

①授课：三年级教学组。

②课堂教学：讲解理论，指导课程设计（结合参加设计竞赛；全学期贯通）。

③实践性教学环节：现场考察，课堂设计实训。

### 教材文献:

①《城市设计概论—理念·思考·方法·实践》，邹德慈著，中国建筑工业出版社，2003年。

②《城市设计(修订版)》，(美)埃德蒙·N·培根著，中国建筑工业出版社2003年。

③《城市设计新理论》，[美]C·亚历山大、H·奈斯、A·安尼诺、I·金著，知识产权出版社，2002年。

④《城市意象》，[美]凯文·林奇著，方益萍、何晓军译，华夏出版社，2001年。

⑤《外部空间设计》，[日]芦原义信编，中国建筑工业出版社，1988年。

⑥《设计结合自然》，[美]麦克哈格编，中国建筑工业出版社，1992年。

⑦《城市规划设计资料集(第一分册)》，中国城市规划设计研究院，中国建筑工业出版社，2003年。

⑧ 建筑学与城市规划、城市设计专业期刊等。

## 类型 C：特色课程

### 课程组-e：在地服务课程

#### 1. 《闽南建筑与漳州城市研究》

##### 课程属性:

城乡规划专业选修课；2 学分/32 学时；

在三年级下学期开设；学期内结业。

##### 课程目的:

开设本课程的目的：是使学生了解中华传统优秀建筑文化，获得具有文化自信与时代精神的素质；通过手脑并用，设计结合建造，获得设计思维与动手实践兼具的素质；获得多种闽南民居传统营造技艺的知识；获得传统优秀建筑文化如何进行创造性转化与创新性发展的知识；获得传统建筑材料加工特性知识；获得传统与现代建筑工具如何使用的知识；获得掌握传统建筑材料特性与使用现代工艺机具操作的初步能力；在团队共同建造的过程当中，获得与他人合作的初步能力；获得设计结合建造，思维与动手相结合的初步能力。

##### 课程内容:

①大木构架工艺；②生土夯筑工艺；③石瓦作工艺；④灰塑工艺；⑤细木作工艺；⑥油漆彩绘工艺；⑦剪黏艺术工艺；⑧传统技艺的创造性转化与创新性发展；⑨传统结合现代的建筑技艺操作练习；⑩创新性小品的设计与建造。

##### 教学方法:

①授课：主讲教师。

②课堂教学：理论讲解。

③实践性教学环节：课堂指导、实际操作。

##### 教材文献:

①蒋钦全. 闽南传统建筑营造技艺 [M]. 北京：中国建筑工业出版社，2019。

②杨莽华，马全宝，姚洪峰. 闽南民居传统营造技艺 [M]. 合肥：安徽科学技术出版社，2013。

③陈伯超. 地域性建筑的理论与实践 [M]. 北京：中国建筑工业出版社，2007。

## 2. 《传统村落建筑保护规划与设计更新》

### 课程属性:

城乡规划专业选修课; 2 学分/42 学时;

在四年级上学期开设; 学期内结业。

### 课程目的:

开设本课程的目的: 是使学生具备传统村落保护更新综合规划设计能力; 具备运用相关专业的技术规范辅助开展传统村落保护更新工作的能力; 初步获得传统村落保护更新制图的基本技能; 获得传统村落建筑保护规划与设计更新的基础知识和基本理论; 对传统村落保护、建筑保护与更新、保护性规划的内容和方法建立全面和系统的知识体系; 掌握传统村落建筑保护规划与设计更新的研究方法。

### 课程内容:

①村落保护的制度与范例评析; ②村落保护相关法规; ③重要历史建筑评估与综合规划(规划原则与技术规定、综合协调与布置)。

### 教学方法:

①授课: 主讲教师。

②课堂教学: 理论讲解。

③实践性教学环节: 课堂指导、绘制图纸。

### 教材文献:

①林峰. 乡村振兴战略规划与实施[M]. 北京:中国农业出版社, 2018。

②周建民. 中国传统村落: 保护与发展. 北京: 中国建筑工业出版社. 2014。

③国务院法制办农业资源环保法制司、住房和城乡建设部法规司、城乡规划司. 历史文化名城名镇名村保护条例释义. 北京: 知识产权出版社. 2009。

④孙小涛. 乡村振兴战略下的川东丘陵山区特色小镇发展瓶颈与规划研究: 以大竹县石桥铺镇为例 [J]. 南方论坛. 2012。

⑤董慰、李亚蓉、董禹等. 面向乡村社区的渐进式营建规划模式探索 [J]. 规划广角. 2019。



## 课程组-f: 国际交流应用课程

### 1. 《海外交流城市工作营》

#### 课程属性:

城乡规划专业选修课; 2 学分/42 学时;

在三年级下学期开设; 学期内结业。

#### 课程目的:

开设本课程的目的: 让学生能够获得海外前沿城市规划设计的相关知识, 了解当代先进的城市规划设计理念。训练学生在海外基地与当地城市规划专业同行共同进行设计的能力。培养学生未来在海外不同地域与文化背景下开展城市规划设计的专业素养。让学生通过和国际同行的交流, 了解国际最新学术动态, 并由此拓宽信息获取的渠道, 提升自身的专业水准。国际化既是教学手段, 又是教学目标的重要指向。通过本课程, 也可以选拔优秀学生, 集中培养, 重点加强, 使之成为具有创新能力、国际交流能力以及团队合作精神的专才。

#### 课程内容:

①中国当下热点与重点问题一: 关于新型城镇化中建筑设计思路的研讨; ②中国当下热点与重点问题二: 关于海绵城市的研讨; ③中国当下热点与重点问题三: 关于新农村规划的研讨; ④具前瞻性与探索性的全球性问题一: 关于城市规划中可持续发展理念的研讨; ⑤具前瞻性与探索性的全球性问题二: 关于城市更新与再生的研讨; ⑥具前瞻性与探索性的全球性问题三: 关于老龄社会与城市养老设施布局的研讨。

### 教学方法:

- ①授课: 主讲教师。
- ②课堂教学: 理论讲解。
- ③实践性教学环节: 课堂指导、绘制图纸。

### 教材文献:

- ①吴志强、李德华.城市规划原理.(第四版).北京:中国建筑工业出版社,2010年.
- ②吴伟.城市风貌规划——城市色彩专项规划.南京:东南大学出版社,2009年9月.
- ③中国城乡规划学会.中国当代城市设计精品集.北京:中国建筑工业出版社,2000年.
- ④[美] Kevin Lynch.城市意象.华夏出版社,2001年3月.
- ⑤[英]麦克哈格.设计结合自然.天津大学出版社,2006年8月.
- ⑥国内外著名城市规划案例作品集.

## (二) 类专业选修课

### 类型 A: 普通课程

#### 课程组-a: 艺术基础

##### 1. 《城市公共艺术赏析》

#### 课程属性:

城乡规划专业选修课; 2 学分/28 学时;  
在四年级上学期以后开设; 学期内结业。

#### 课程目的:

开设本课程的目的: 能够获得城市公共艺术的基础知识和基本理论; 了解城市公共艺术形成与发展的历史渊源及过程、发展动态和未来趋势; 熟悉城市公共艺术涉及的领域、城市公共艺术目前存在的基本问题, 以及中国和外国、古代和现代的城市公共艺术成就。掌握城市公共艺术主要分类和城市公共艺术的设计方法, 能够自觉的运用城市公共艺术的相关知识展开和完成景观园林专业学习的任务。训练运用城市公共艺术这个载体, 结合具体的实践性课题进行城市公共艺术的发现和创造实践活动的能力。培育正确的城市公共艺术审美观, 提高艺术修养。

#### 课程内容:

①城市公共艺术概况; ②城市与公共艺术的关系; ③城市公共艺术的构成; ④城市雕塑、墙面绘画、水景艺术、绿植花卉; ⑤城市公共设施。

#### 教学方法:

- ①授课: 主讲教师。
- ②课堂教学: 理论讲解。

#### 教材文献:

- ①《公共环境艺术设计》, 于晓亮、吴晓淇著, 中国美术学院出版社, 2006年3月。
- ②《公共艺术与城市空间构建》, 何小青著, 中国建筑工业出版社, 2013年3月。

#### 课程组-b: 技术基础

##### 1. 《建筑防灾学》

#### 课程属性:

城乡规划专业选修课; 2 学分/28 学时;  
在三年级上学期开设; 学期内结业。

#### 课程目的:

开设本课程的目的:是使学生全面认识几种主要建筑灾害发生和发展的规律;具备分析建筑灾害种类、特点以及研读各种防灾设计法规规范的能力;拥有遵循科学性、合理性和有效性原则进行建筑防灾设计的能力;获得建筑防灾的基本知识和理论;了解国际上建筑防灾减灾的先进技术和发展趋势;能够将所学的建筑防灾知识运用到建筑设计中,并且贯穿于方案设计到施工图设计的全过程中。

#### 课程内容:

①建筑防火(总平面、平面、地下室防火设计、安全疏散设计);②建筑防震(建筑抗震设防分类、抗震设计要求);③建筑防爆(建筑防爆设计与构造)。

#### 教学方法:

- ①授课:主讲教师。
- ②课堂教学:理论讲解。
- ③实践性教学环节:案例分析。

#### 教材文献:

- ①徐彧 李耀庄,建筑防火设计[M],北京:机械工业出版社,2015。
- 杨金铎,建筑防灾与减灾[M],北京:中国建材工业出版社,2002。
- 中华人民共和国公安部,建筑设计防火规范[M],北京:中国计划出版社,2018。



## 2. 《建筑节能与生态》

#### 课程属性:

城乡规划专业选修课;2学分/28学时;  
在三年级下学期开设;学期内结业。

#### 课程目的:

开设本课程的目的:是使学生获得绿色建筑基础知识的学习能力;具有绿色建筑的评价能力;具有分析中国不同气候区域的绿色建筑设计和运用绿色建筑新技术的能力;具有绿色建筑规划设计能力;具有既有建筑的绿色生态改造设计能力;具有可持续人居环境营造的认识和建筑节能与生态技术应用于实际的能力;能够将所学的绿色建筑知识运用到城市规划、建筑设计中,并且贯穿于项目前期规划,方案设计到施工图设计的全过程中。

#### 课程内容:

①绿色建筑概论;②绿色建筑的评价标准及体系;③绿色建筑的规划设计;④绿色建筑的设计方法;⑤绿色建筑的技术路线;⑥既有建筑的绿色生态改造;⑦绿色建筑的能耗计算、模拟分析和检查方法。

#### 教学方法:

- ①授课:主讲教师。
- ②课堂教学:理论讲解。
- ③实践性教学环节:案例分析。

#### 教材文献:

- ①张亮.绿色建筑设计及技术[M].合肥:合肥工业大学出版社,2017。
- ②李继业,刘经强,郗忠梅.绿色建筑设计的[M].北京:化学工业出版社,2015。
- ③程大金,伊恩·M·夏皮罗,刘丛红.图解绿色建筑[M].天津:天津大学出版社,2017。
- ④中华人民共和国住房和城乡建设部,国家市场监督管理总局.绿色建筑评价标准[M].北京:中国计划出版社,2019。



## 3. 《建筑结构及选型》

#### 课程属性:

城乡规划学专业选修课;2学分/42学时;  
在三年级上学期开设;学期内结业。

### 课程目的:

开设本课程的目的: 主要讲解主要建筑结构体系, 及其结构类型、优缺点和适用范围, 以及建筑结构布置的技术与艺术特点; 介绍材料、施工、经济等各种因素对于建筑结构体系的形成和对结构选型的影响; 掌握常用结构选型的基本原理和一般方法; 培养学生运用结构类型及结构选型于建筑设计的综合能力。

### 课程内容:

①绪论(建筑物的功能建筑结构的构力学、材料学基础要求与); ②常用建筑结构体系(墙体结构、框架结构、剪力墙结构、拱券结构); ③特殊结构体系(高层建筑结构、大跨度建筑空间结构)。

### 教学方法:

- ①授课: 主讲教师。
- ②课堂教学: 理论讲解。
- ③实践性教学环节: 现场参观。

### 教材文献:

- ①《建筑结构》湖南大学何益斌 主编, 中国建筑工业出版社, 2005 年。
- ②《建筑结构选型》, 张建荣, 中国建筑工业出版社, 2011 年。
- ③《建筑结构体系及选型(高校建筑学专业规划推荐教材)》, 樊振和 编著, 中国建筑工业出版社, 2011 年。

## 课程组-c: 理论基础

### 1. 《城市绿地系统规划》

#### 课程属性:

城乡规划专业选修课; 2 学分/28 学时;  
在四年级上学期开设。

#### 课程目的:

开设本课程的目的: 使学生认识景观绿地的概念内涵、功能作用; 了解景观绿地规划的层次及术语; 掌握景观绿地规划现状调查与分析的方法; 掌握不同景观绿地类型及定额指标、绿地布局结构、树种规划的基本理论知识和技能; 掌握各类景观绿地规划的基本知识与设计要点; 具有进行景观绿地规划的综合分析能力和专业素质。

#### 课程内容:

- ①绪论(城市景观绿地的概念内涵、发展历程、功能作用);
- ②城市景观绿地系统规划理论(城市景观绿地类型与定额指标、布局与结构、树种规划、规划基本原则与依据);
- ③城市景观绿地规划设计(城市街道广场景观绿地、城市附属景观绿地、居住区景观绿地)。

#### 教学方法:

- ①授课: 主讲教师-指导教师。
- ②课堂教学: 理论讲解。
- ③实践性教学环节: 专题课程设计——景观绿地规划设计。

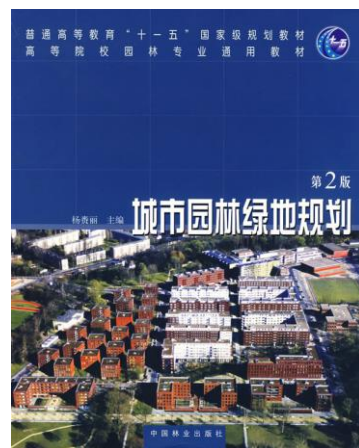
#### 教材文献:

- 《城市园林绿地规划》, 杨赉丽主编, 中国林业出版社, 2006 年 6 月。  
《城市绿地系统与人居环境规划》, 李敏编著, 中国建筑工业出版社, 1999 年。

### 2. 《中国景观史》

#### 课程属性:

城乡规划专业选修课; 2 学分/28 学时;



在三年级下学期开设；学期内结业。

#### 课程目的：

开设本课程的目的：使学生了解中国景观发展史上著名的景观作品与艺术；掌握中国园林体系的基本特征和设计手法；了解主要园林体系的发展进程以及古代和现代各阶段的园林艺术特色与分类；能够对代表性景观园林实例进行分析和评价。

#### 课程内容：

①中国园林与景观概述（历史分期、类型与特点）；②中国古典园林景观的生成期（先秦、西汉）、转折期（魏、晋、南北朝）、鼎盛期（隋、唐、宋）和成熟期（元、明、清）；③中国古代的风景景观；④中国近、现代景观。

#### 教学方法：

- ①授课：主讲教师。
- ②课堂教学：理论讲解。
- ③实践性教学环节：结合实践周，现场参观、测绘。

#### 教材文献：

- ①《中国古典园林史(第3版)》，周维权 清华大学出版社,2008年11月。
- ②《中国古代园林史(上下卷)》，汪菊渊著，中国建筑工业出版社，2006年10月。
- ③《中外园林史》，郭风平著，中国建材工业出版社，2005年7月。
- ③ 《中国古典园林分析》，彭一刚，中国建筑工业出版社,1986年12月。

## 类型 B：特色课程

### 课程组-e：在地服务课程

#### 1. 《闽南传统建筑技艺》

##### 课程属性：

城乡规划专业选修课；2学分/32学时；  
在四年级上学期开设；学期内结业。

##### 课程目的：

开设本课程的目的：是使学生了解中华传统优秀建筑文化，获得具有文化自信与时代精神的素质；通过手脑并用，设计结合建造，获得设计思维与动手实践兼具的素质；获得多种闽南民居传统营造技艺的知识；获得传统优秀建筑文化如何进行创造性转化与创新性发展的知识；获得传统建筑材料加工特性知识；获得传统与现代建筑工具如何使用的知识；获得掌握传统建筑材料特性与使用现代工艺机具操作的初步能力；在团队共同建造的过程当中，获得与他人合作的初步能力；获得设计结合建造，思维与动手相结合的初步能力。

##### 课程内容：

①大木构架工艺；②生土夯筑工艺；③石瓦作工艺；④灰塑工艺；⑤细木作工艺；⑥油漆彩绘工艺；⑦剪黏艺术工艺；⑧传统技艺的创造性转化与创新性发展；⑨传统结合现代的建筑技艺操作练习；⑩创新性小品的设计与建造。

##### 教学方法：

- ①授课：主讲教师。
- ②课堂教学：理论讲解。
- ③实践性教学环节：课堂指导、实际操作。

##### 教材文献：

- ①蒋钦全. 闽南传统建筑营造技艺 [M]. 北京：中国建筑工业出版社，2019。
- ②杨莽华，马全宝，姚洪峰. 闽南民居传统营造技艺 [M]. 合肥：安徽科学技术出版社，2013。
- ③陈伯超. 地域性建筑的理论与实践 [M]. 北京：中国建筑工业出版社，2007。



## 课程组-f：国际交流应用课程

### 1. 《海外交流建筑工作营》

#### 课程属性：

城乡规划专业选修课；2 学分/42 学时；  
在三年级下学期以后开设；学期内结业。

#### 课程目的：

开设本课程的目的：能够获得前在海外景观设计的知识。掌握进行当代先进的景观设计技术。训练学生在海外基地与当地景观专业同行共同进行设计的能力。培育学生日后在海外不同地域与文化条件操作景观设计专业素质。通过和国际同行的交流，学生能够了解国际最新学术动态和拓宽信息渠道，提升自身的专业水准。

#### 课程内容：

①开题与专题；②基地调研；③设计指导与讨论；④专题：中国当下热点与重点问题；⑤专题：具前瞻性与探索性的全球性问题。

#### 教学方法：

- ①授课：主讲教师-指导教师。
- ②课堂教学：理论讲解。
- ③实践性教学环节：课堂指导、绘制景观图纸。

#### 教材文献：

- ①国内外知名景观师、建筑师作品集。
- ④ 国内外专业竞赛作品集。

### 2. 《海外交流景观工作营》

#### 课程属性：

城乡规划专业选修课；2 学分/42 学时；  
在三年级下学期以后开设；学期内结业。

#### 课程目的：

开设本课程的目的：能够获得前在海外景观设计的知识。掌握进行当代先进的景观设计技术。训练学生在海外基地与当地景观专业同行共同进行设计的能力。培育学生日后在海外不同地域与文化条件操作景观设计专业素质。通过和国际同行的交流，学生能够了解国际最新学术动态和拓宽信息渠道，提升自身的专业水准。

#### 课程内容：

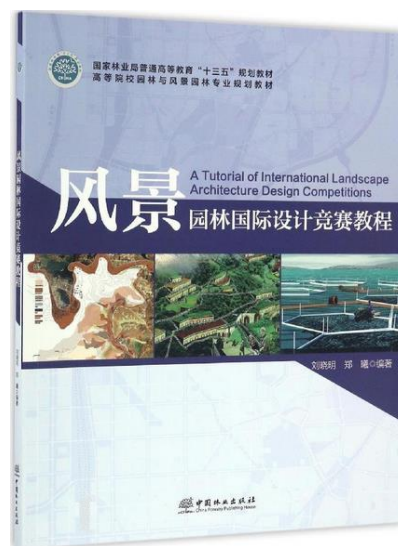
①开题与专题；②基地调研；③设计指导与讨论；④专题：中国当下热点与重点问题；⑤专题：具前瞻性与探索性的全球性问题。

#### 教学方法：

- ①授课：主讲教师-指导教师。
- ②课堂教学：理论讲解。
- ③实践性教学环节：课堂指导、绘制景观图纸。

#### 教材文献：

- ①国内外知名景观师、建筑师作品集。
- ②国内外专业竞赛作品集。



## (三) 跨专业选修课

跨专业选修课由学生自主学择；原则上共计学分不超过 10 学分。

# 伍\_教学场所及课程作业

## 一、教学场所——建筑学院教学场所精神：“系馆”（学术共同体）



A 座  
主楼群 5 号  
西门  
主入口



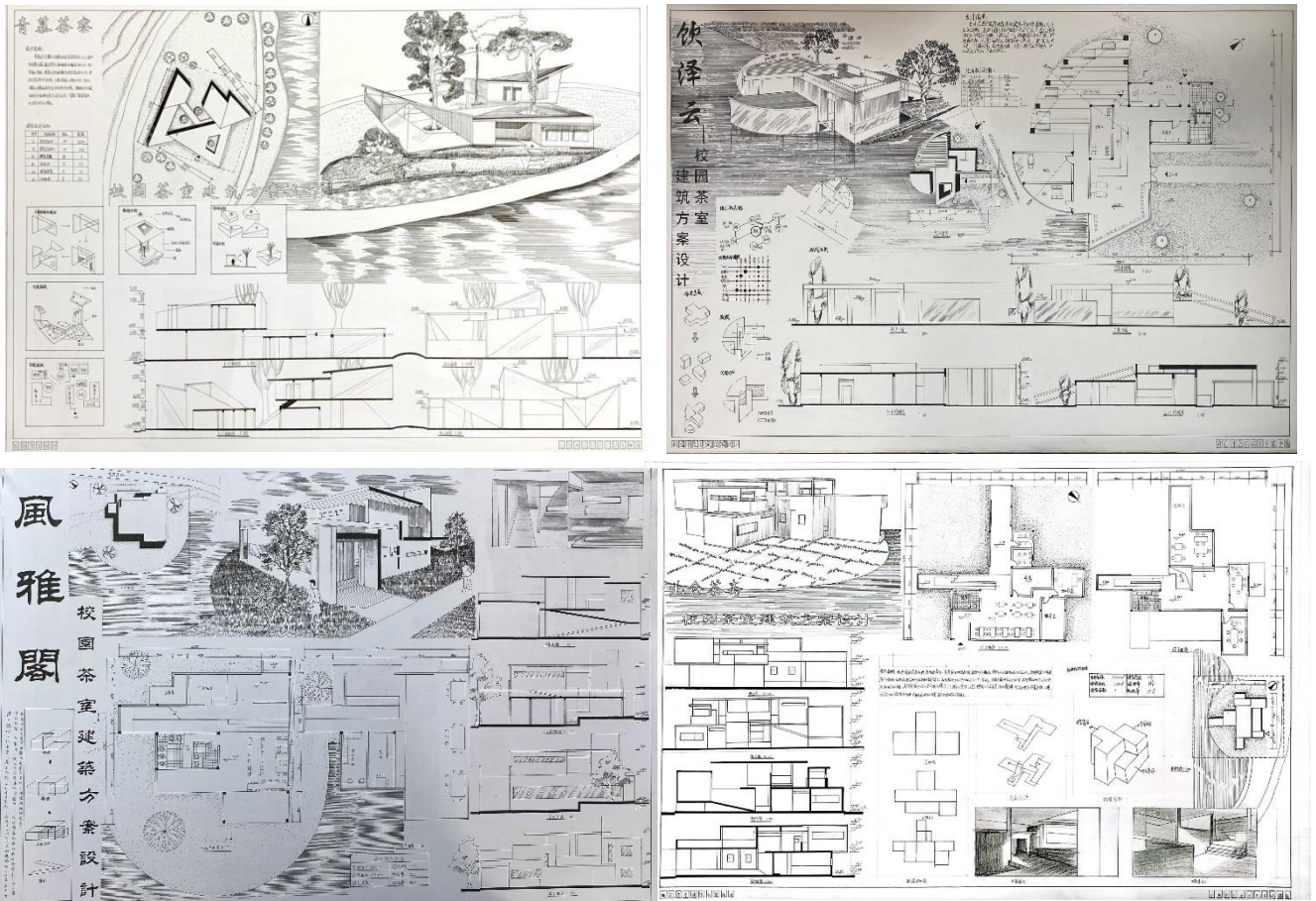
B 座 人文楼楼东门主入口北门侧入口

生化楼东门主入口; C 座



## 二、课程作业——建筑学院专业工作媒体：“图纸”“模型”“文”

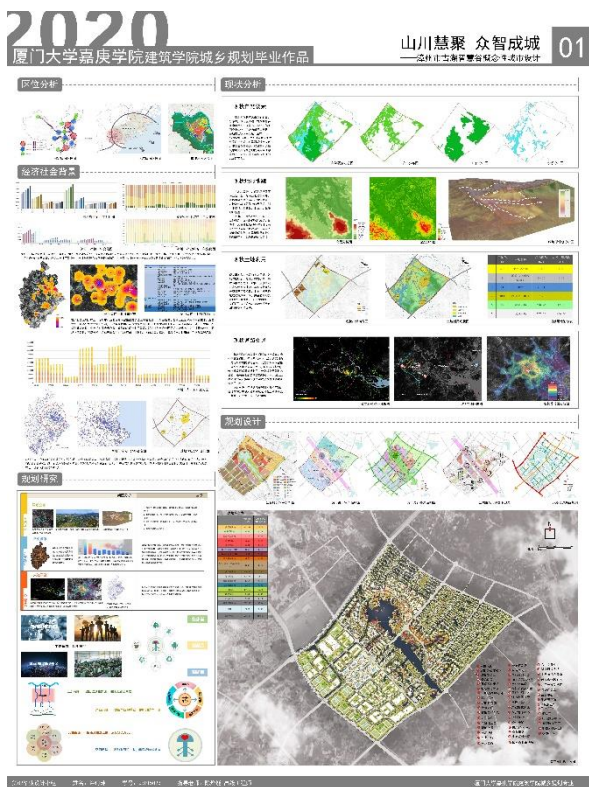
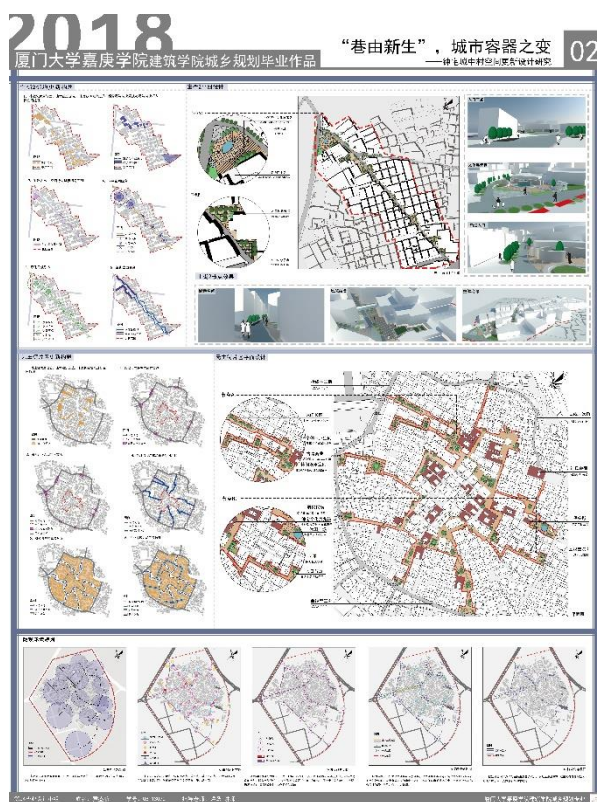
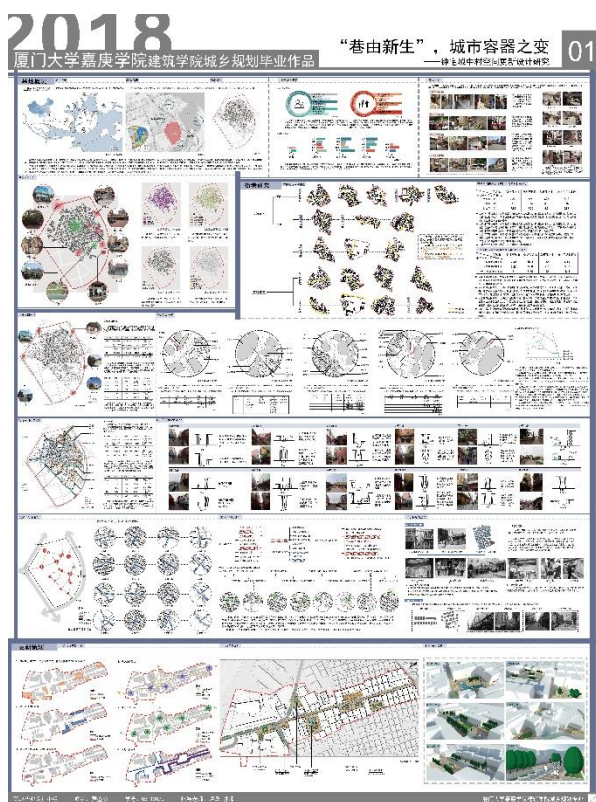
一年级作业：《基础建筑设计II》图纸



三年级作业：《类型建筑设计III》图纸



五年级作业：《毕业设计/论文(城规)》全套图纸



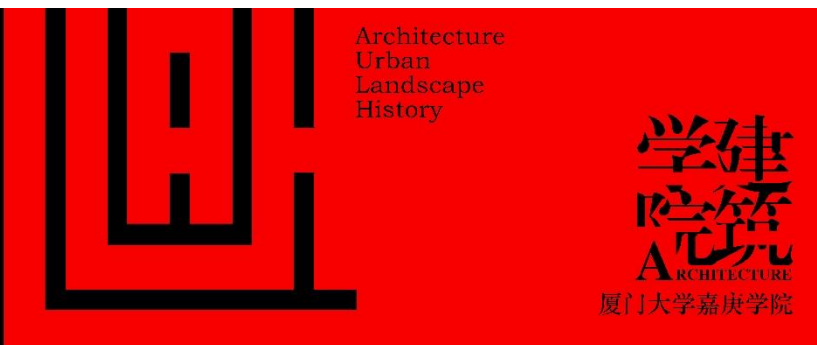
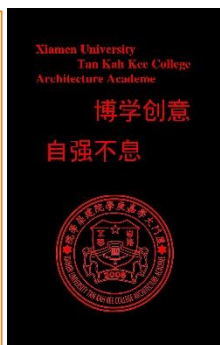


建筑学院院刊：

《**築蟲**》

建筑学院网址：

<http://ach.xujc.cn>





# 修读 指南 2023

学校网站：<https://www.xujc.com>

教务部网站：<http://jwb.xujc.com>

综合教务系统：<http://jw.xujc.com>

教学文件系统：<http://teach.xujc.com>

教学促进部：<http://jxcj.xujc.com>

电子邮件系统：<http://mail.xujc.com>

封面摄影：朱鲜艳